



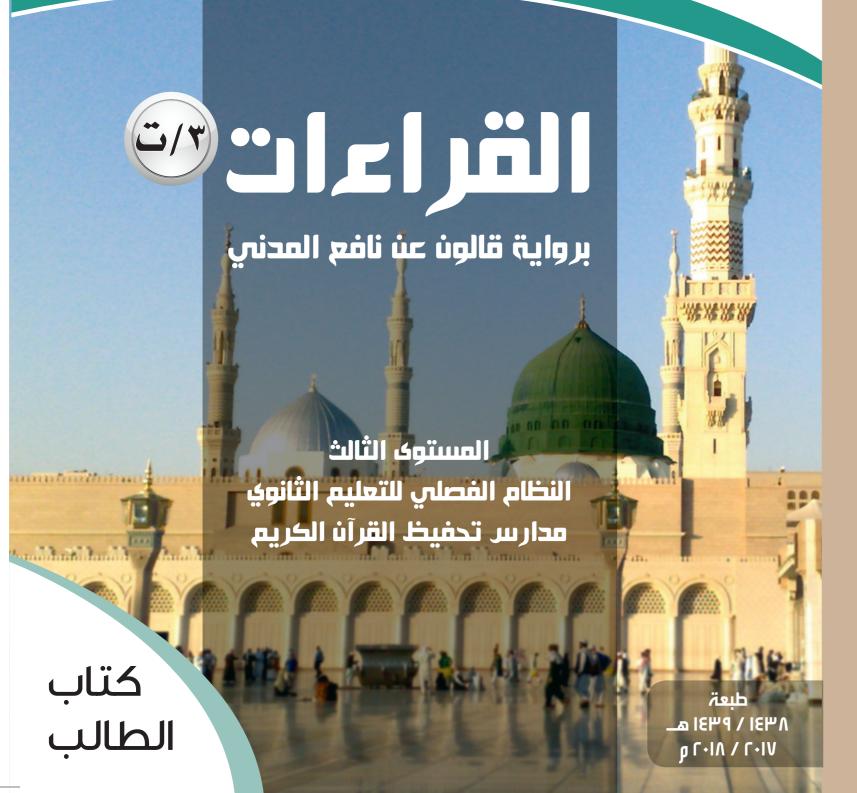




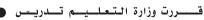




رقم الإيداع: ١٤٣٦/٨٤٠٣ ردمك: ٣-١٨٧-١٧ - ٩٧٨ - ٦٠٣- ١٧٩



Qeraat03\_ST Covers HS\_L3.indd 1





المملكة العربية السعودية

# فراعات

رواية قالون عن نافع المدني



المستوى الثالث مدارس تحفيظ القرآن الكريم النظام الفصلي للتعليم الثانوي كتاب الطالب

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

A731 - P731 a

۲۰۱۷ – ۲۰۱۸ م

يوزع مجاناً ولا يباع

# ح وزارة التعليم ، ١٤٣٦ هـ

```
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر وزارة التعليم القراءات ٣ برواية قالون عن نافع المدني: المستوى الثالث النظام الفصلي للتعليم الثانوي المسار مدارس تحفيظ القرآن الكريم (كتاب الطالب). / وزارة التعليم. الرياض ، ١٤٣٦هـ الرياض ، ٢١ × ٢٥ , ٥ , ٢٠ ٢٠ سم ردمك : ٣ - ٢١ × ٢٥ – ٢٠٠ - ٢٠٠ التعليم الثانوي ـ السعودية - كتب أ - القرآن - القراءات والتجويد ٢ - التعليم الثانوي ـ السعودية - كتب دراسية أ. العنوان
```

رقم الإيداع :۱٤٣٦/٨٤٠٣ ردمك :۳- ۱۸۷ - ۱۱۷ - ۲۰۳ - ۹۷۸

لهذا المقرر قيمة مهمة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه، ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه.

إذا لم نحتفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة ، فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به.

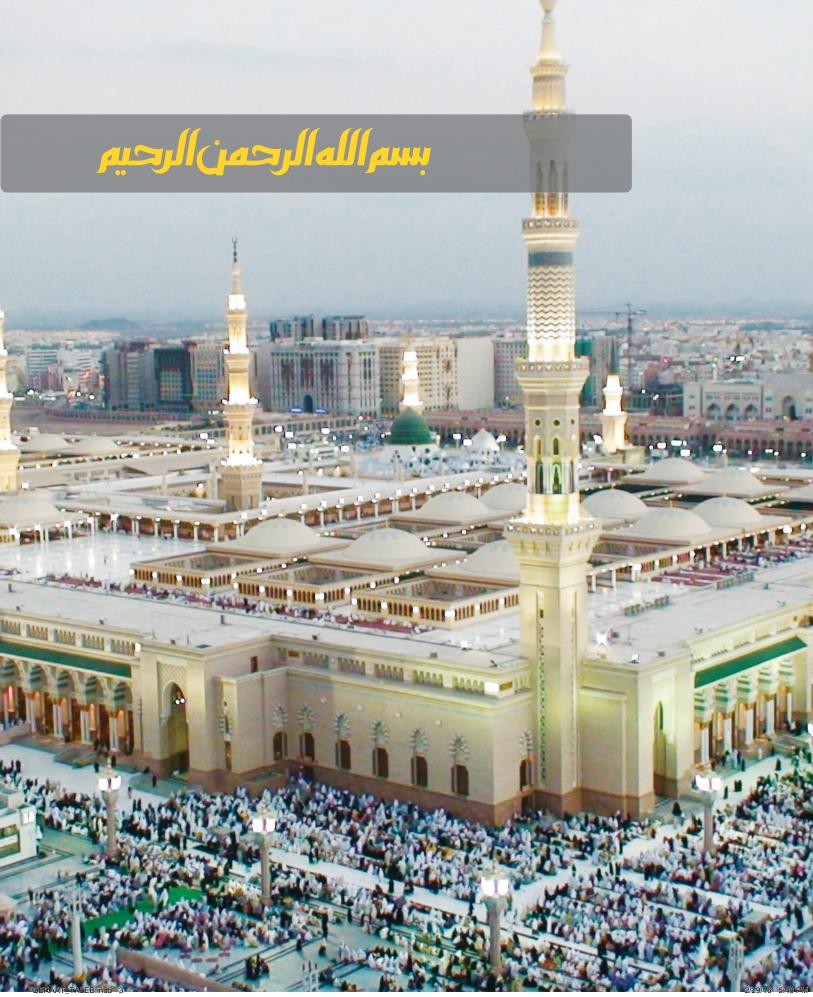
قسم العلوم الشرعية islamic.cur@moe.gov.sa وزارة التعليم www.moe.gov.sa



مشروع النظام الفصلي www.moe.gov.sa/ar/alfasly

حقوق الطبع والنشر محفوظة لـوزارة التعليم ـ المملكة العربية السعـودية

QERAAT\_TALEB.indb 2 2/29/16 5:48 PM



# مفاتيح الكتاب



تكون عامة ومختصرة وموجهة للمتعلم.



تتناول الدروس التي ستدرس في الوحدة.



تتضمن عناصر الدرس ومفرداته الأساسية التي تشكل المحتوى.



عبارة عن مدخل مرتبط بموضوع الدرس يقصد به تهيئة أذهان المتعلمين لتلقي الدرس الجديد.



أعمال تطبيقية تهدف إلى تركيز ماتم دراسته من موضوعات في أذهان الطلاب عن طريق إجراء بعض التدريبات العملية.

QERAAT\_TALEB.indb 4 2/29/16 5:48 PM





المعلومات الإضافية التي تورد بهدف توفير فرصة الاستزادة من المعلومات المتعلقة بهذا الموضوع من غير أن يكون المتعلم مطالبا بها في التقويم أو الاختبار.



تتضمن جميع أوعية المعلومات المختلفة سوى المصادر الإلكترونية.



تتضمن الروابط المتعلقة بالمادة العلمية للموضوع على الشبكة العنكبوتية وتقتصر على الجهات الرسمية أو المواقع العلمية الرصينة.



المهارة المرتبطة بالبيئة التي يعيش فيها الطالب، ومايتصل بها من معارف وقيم واتجاهات يتعلمها بصورة مقصودة ومنظمة عن طريق الأنشطة والتطبيقات العملية ورفع كفاءته.



أسئلة تقويمية ترد في نهاية كل درس لقياس مدى فهم الطلاب واستيعابهم للمادة العلمية.

QERAAT\_TALEB.indb 5 2/29/16 5:48 PM

# المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين أما بعد:

فإن علم القراءات من العلوم الشرعية التي لها مكانة عظيمة ومنزلة رفيعة لارتباطها الوثيق بكتاب الله عز وجل ، والقراءات المتواترة وصلت إلينا غضة كما أنزلت من لدن حكيم حميد نزل بها أمين وحيه جبريل عليه السلام على قلب سيد الثقلين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم معجزة خالدة وحجة داحضة ونوراً مبيناً يهدي إلى الرشد وإلى طريق مستقيم.

أخي الطالب بعد دراستك لأصول قراءة الإمام عاصم بن أبي النجود في مقرر قراءات (٢) يأتي مقرر قراءات (٣) ليُقدم للطلاب والطالبات أصول رواية قالون عن نافع في تأليف جديد بناء على توصيات ورشة العمل التي أقيمت في مقر الوزارة التي شارك فيها نخبة من المشرفين التربويين والمعلمين من إدارات التربية والتعليم في المناطق والمحافظات.

ويحتوي هذا المؤلف على وحدتين هي على النحو التالي:

الوحدة الأولى: التعريف بالراوي قالون عن نافع .

الوحدة الثانية: أصول رواية قالون عن نافع.

ولقد حرصنا في هذا المقرر أن يكون مناسباً لمستوى الطلاب والطالبات فحرصنا على سهولة العبارة، ووضوح المعلومة، بطريقة تتيح لك أن تكون طالبًا نشطا داخل الصف، مشاركا لمعلمك، ومحققاً لأهداف المادة.

### وقد راعينا في هذا المقرر ما يأتي:

أولاً: كتابة الآيات من مصحف قالون عن نافع المدني إصدار مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة النبوية.

ثانياً: تنوع العرض للمادة الدراسية؛ ليسهل فهمها ، واستيعابها بيسر وسهولة.

ثالثاً: ربط الكتاب ببعض الشواهد من متن الشاطبية من أجل استيعاب الأسس التي بني عليها هذا العلم.

QERAAT\_TALEB.indb 6 2/29/16 5:48 PM

رابعاً: ترتيب دروس الكتاب على أصول القراءات في متن الشاطبية.

خامساً: الحرص على مشاركتك في الدرس؛ تعلماً وتطبيقًا وبحثاً، من خلال أنشطة تعليمية داخل المحتوى تركت لتكتبها بأسلوبك، ومن ثم تعرضها على معلمك للتأكد من مدى صحة ما توصلت إليه.

سادساً: تنمية مهارات التعلم والتفكير التي لديك من خلال مساحات للتفكير تتيح لك التمرن على الاستنباط وضرب الأمثلة والمشاركة الفاعلة ، مع توجيه معلمك، وعنايته بك.

سابعاً: تنمية مهارة التعاون من خلال الأنشطة المشتركة ، للتوصل من خلال ذلك إلى المعلومة .

ثامناً: تقسيم الكتاب إلى وحدات ليسهل عليك التصور العام للمقرر.

تاسعاً: وضع أهداف لكل وحدة في بدايتها من أجل أن تأملها والسعي لتحقيقها، فبقدر تحقيق الأهداف تكون الاستفادة من الكتاب مثمرة .

عاشراً: تقسيم كل درس إلى عناصر محددة معنونة بعناوين واضحة.

الحادي عشر: تسهيل العبارة والبعد عن غرائب الألفاظ التي يقل استعمالها في علم القراءات.

الثاني عشر: الاهتمام بمصطلحات علم القراءات ، وتوضيحها بعبارات سهلة

الثالث عشر: تخريج الأحاديث وعزوها إلى الطبعات المشهورة، وتوثيق النقول وعزوها لأصحابها.

الرابع عشر: العناية بالجانب التطبيقي العملي لمادة القراءات، وقد ضمن ذلك في كتاب مرفق مع كتاب الطالب تحت مسمى " التطبيقات " .

والذي نؤمله أن يكون المقرر دافعاً لك للارتقاء في مدارج العلم والهداية، والتقوى والصلاح، وانطلاقة لخير عظيم ترى أثره في حياتك وأسرتك ومجتمعك ووطنك وأمتك.

نفع الله بك وجعلك قرة عين لوالديك ، وجعلك من أهل القرآن العظيم الذين هم أهل الله وخاصته، وبارك في جهودك ، وسدد خطاك ، ورزقك العلم النافع والعمل الصالح ،وصلى الله وسلم على عبده محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيراً.

QERAAT\_TALEB.indb 7 2/29/16 5:48 PM

# الفهرس

### الوحدة الأولى

# التعريف بالراوي قالون عن نافع

17

الدرس الأول:
التعريف بالراوي قالون
عن نافع

### الوحدة التانية

# أصول رواية قالون عن نافع

- الدرس الثالث: الاستعادة والبسملة
- الدرس الخامس: 40 ميم الجمع
- الدرس السابع : هاء الكناية
- الدرس التاسع : ۲۲ المد والقصر
- الدرس الحادي عشر : الهمزتان من كلمة

٤١

الدرس الثالث عشر : الهمزتان من كلمتين

- الدرس الخامس عشر: 0 }
- الدرس السابع عشر : النقل والإظهار والإدغام
- الدرس التاسع عشر: الفتح والإمالة والراءات واللامات
- الدرس الواحد و العشرون: الوقف على أواخر الكلم ومرسوم الخط
- الدرس الثالث و العشرون : ياءات الإضافة
- الدرس الخامس والعشرون : ياءات الزوائد
- الدرس السابع و العشرون : الكلمات الفرشية

QERAAT\_TALEB.indb 8 2/29/16 5:49 PM

# توزیع مقرر قراعات ۳

توریخ محدر حرب	
الدرس	الأسبوع
لدرس الأول: التعريف بالراوي قالون عن نافع . لدرس الثاني: أنشطة تطبيقية على التعريف بالراوي قالون عن نافع (كتاب التطبيقات)	ا الأول اا
لدرس الثالث : الاستعاذة والبسملة . لدرس الرابع : أنشطة تطبيقية على الاستعاذة والبسملة (كتاب التطبيقات )	الثاني الثاني
لدرس الخامس : ميم الجمع . لدرس السادس : أنشطة تطبيقية على ميم الجمع ( كتاب التطبيقات )	الثالث ا
الدرس السابع : هاء الكناية . الدرس الثامن : أنشطة تطبيقية على هاء الكناية ( <mark>كتاب التطبيقات )</mark>	الرابع
الدرس التاسع : المد والقصر . الدرس العاشر : أنشطة تطبيقية على المد والقصر ( كتاب التطبيقات )	الخامس
الدرس الحادي عشر: الهمزتان من كلمة . الدرس الثاني عشر: أنشطة تطبيقية على الهمزتين من كلمة (كتاب التطبيقات)	السادس
الدرس الثالث عشر : الهمزتان من كلمتين . الدرس الرابع عشر : أنشطة تطبيقية على الهمزتين من كلمتين (كتاب التطبيقات)	السابع
الدرس الخامس عشر: الهمز المفرد. الدرس السادس عشر: أنشطة تطبيقية على الهمز المفرد (كتاب التطبيقات)	الثامن
الدرس السابع عشر: النقل والإظهار والإدغام. الدرس الثامن عشر: أنشطة تطبيقية على النقل والإظهار والإدغام (كتاب التطبيقات)	التاسع
الدرس التاسع عشر: الفتح والإمالة والراءات واللامات. الدرس العشرون: أنشطة تطبيقية على الفتح والإمالة والراءات واللامات (كتاب التطبيقات) الدرس الواحد والعشرون عشر: الوقف على أواخر الكلم ومرسوم الخط. الدرس الثاني والعشرون: أنشطة تطبيقية على الوقف على أواخر الكلم ومرسوم الخط(كتاب التطبيقات)	العاشر
المدرس الثالث والعشرون: ياءات الإضافة . المدرس الرابع والعشرون: أنشطة تطبيقية على ياءات الإضافة (كتاب التطبيقات)	الحادي عشر
الدرس الخامس والعشرون: ياءات الزوائد. الدرس الخامس والعشرون: أنشطة تطبيقية على ياءات الزوائد (كتاب التطبيقات) الدرس السادس والعشرون: أنشطة تطبيقية على ياءات الزوائد (كتاب التطبيقات)	الثاني عشر
الدرس السابع والعشرون عشر: الكلمات الفرشية . الدرس الثامن والعشرون: أنشطة تطبيقية على الكلمات الفرشية (كتاب التطبيقات)	الثالث عشر

QERAAT\_TALEB.indb 9 2/29/16 5:49 PM

الوحدة الأولى

# التعريف بالراوي قالون عن نافح المدني

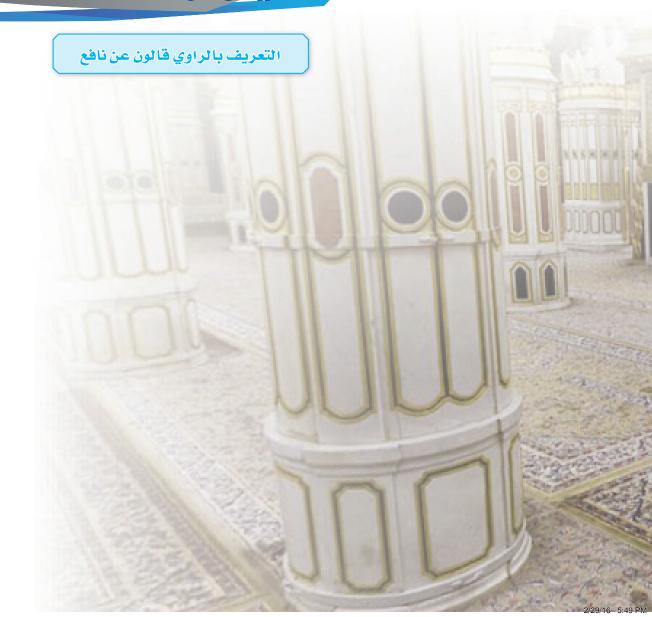


# المعلق المعدق

### يتوقع من الطالب في نهاية الوحدة أن يحقق الأهداف التالية:

- 🧁 يعرف ترجمة الراوي قالون عن نافع .
- 🦛 يعرف مكان انتشار رواية قالون عن نافع في العالم الإسلامي .
- 🦛 يعرف اصطلاحات الضبط في مصحف المدينة النبوية لرواية قالون عن نافع .

# حروس المعحق



# التعريف بالراوي قالون عن نافع

# ا**لدرس** الأول

ماذا سنتعلم؟

- 📜 ترجمة الراوي قالون عن نافع .
- 📜 مكان انتشار الرواية في العالم الإسلامي .
- 📜 اصطلاحات الضبط في مصحف المدينة النبوية لرواية قالون عن نافع



تمهید

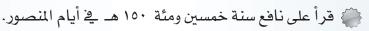
ما الرابط بين الصورة والدرس؟



اسمه: عيسى بن مينا بن وردان. ويكنى بأبي موسى، ويلقّب بقالون، وهو قارئ المدينة ونحويها. وهو ربيب نافع – ابن زوجته – ولازم نافعاً كثيرًا، ولقبه بقالون، لجودة قراءته.

مولده: ولد سنة عشرين ومئة ١٢٠ هـ في أيام هشام بن عبد الملك .

### صفاته وأخباره



- قرأ على نافع أكثر من مرة. قيل له: كم قرأت على نافع؟ قال ما لا أحصيه كثرة إلا أني جالسته بعد الفراغ عشرين سنة . ونافع تلقّى القراءة عن سبعين من التابعين، منهم : أبو جعفر، وشيبة بن نصاح ، ومسلم بن جندب، ويزيد بن رومان ، ومحمد بن مسلم بن شهاب الزهري ، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج.
- أن يقول عن نفسه: قال لي نافع: كم تقرأ علي الجلس إلى اسطوانة (١) حتى أرسل لك من يقرأ عليك.
- أن قال أبو محمد البغدادي: أصيب في آخر حياته بالصمم فكان لا يسمع الصوت العالي ، فإذا قرئ عليه القرآن سمعه، وكان يقرئ القُراء، ويفهم خطأهم ولحنهم بالشفة ويردهم إلى الصواب.
- وى القراءة عنه أناس كثيرون سردهم واحداً واحداً الإمام ابن الجزري في طبقات القراء. منهم ولداه أحمد وإبراهيم وأحمد بن يزيد الحلواني.

# وفاته

توفي سنة عشرين ومائتين ٢٢٠ هـ في عهد الخليفة المأمون.



مر بك سنة ولادة قالون ووفاته ، استخرج عمر قالون .

### التعريف بالراوي قالون عن نافع



## مكان انشار الرواية في العالم الإسلامي

تنتشر رواية قالون في ليبيا وتونس وأجزاء من الجزائر.





### اصطلاحات الضبط في مصحف المدينة النبوية لرواية قالون عن نافع

تعددت طباعة المصحف الشريف في العصر الحديث ، وبعض المطابع استخدمت في طباعة المصحف لوناً واحداً ، والبعض الآخر منها استعملت أكثر من لون نظراً لتطور وسائل الطباعة ، ومن هذه المطابع مطابع مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف . الذي طبع المصحف بعدت روايات من ضمنها رواية قالون عن نافع .

وقد استخدم في طريقة ضبطه مما قرره علماء الضبط، فاستخدمت اللجنة العلمية على المصحف المصطلحات التالية:

- ( ) وضع دائرة مجوفة فوق أحد حروف العلة الثلاثة المزيدة رسماً يدل على زيادة ذلك الحرف، فلا ينطق به في الوصل ولا في الوقف، نحو: ﴿ ءَامَنُواْ ﴾ ﴿ يَتْلُواْ صِحُفااً ﴾، وإذا وضعت فوق الحرف فيدل على سكونه إذا لم يشدد ما بعده، نحو: ﴿ مِنْ خَيْرٍ ﴾ ﴿ أَوَعَظْتَ ﴾.
  - ( م ) وضع ميم صغيرة بدل الحركة الثانية من المنون، أو فوق النون الساكنة بدل السكون مع عدم تشديد الباء التالية، يدل على قلب التنوين أو النون ميماً، نحو: ﴿ عَلِيمُ بِذَاتِ أَلْصُّدُورٌ ﴾(١).
    - ( خ = \_ \_ ) تركيب الحركتين (ضمتين أو فتحتين أو كسرتين) يدل على إظهار التنوين، نحو:
    - ﴿ سَمِيعُ عَلِيمٌ ﴾ (٢) وتتابعها هكذا ( رد \_\_\_\_\_) مع تشديد التالي يدل على الإدغام الكامل، نحو:
  - ﴿ يَوْمَبٍ ذِنَّاعِمَةٌ ﴾ (٢)، وتتابعهما مع عدم التشديد يدل على الإدغام الناقص، نحو: ﴿ رَحِيمٌ وَدُودٌ ﴾ (٤) أو الإخفاء، نحو: ﴿ شِهَاكِ ثَاقِكِ ﴾ (٥)، ﴿ بِأَيْدِ ٢ سَفَرَةٍ ۞ كِرَامٍ ﴾ (٦).
  - (١٠٥٥) الحروف الصغيرة هي (الألف والواو والياء والنون) تدل على أن هذه الحروف كانت متروكة في المصاحف العثمانية مع وجوب النطق بها، نحو: ﴿ ذَالِكَ ٱلْكِتَابُ ﴾ (٧)، ﴿ يَلُونَ ٱلْسِنَةَهُم ﴾ (٨)، ﴿ وَكَذَالِكَ نُنجِهِ أَلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٩).
    - ( ~ ) وضع علامة المد هو فوق الحرف للدلالة على لزوم مده مداً زائداً في المد الأصلي الطبيعي.
  - ( ) إذا وضعت نقطة كبيرة مطموسة الوسط مكان الهمزة من غير حركة فتدل على التسهيل نحو: ﴿ عَاٰ مَنتُمْ ﴾ ﴿ أَرَا يُتَ ﴾ ﴿ شُهَدَاءَ إِذْ ﴾ ﴿ عَاٰءَ اثْمَةً ﴾.
    - (١) سورة الحديد ، الآية : ٦ (٤) سورة هود ، الآية : ٩٠ (٧) سورة البقرة ، الآية : ٢
    - (٢) سورة الحجرات ، الآية : ١١ (٥) سورة الصافات ، الآية : ٧٠
      - (٣) سورة الغاشية ، الآية : ٨ (٦) سورة عبس ، الآيتان : ١٥ ١٦ (٩) سورة الأنبياء ، الآية : ٨٧

## التعريف بالراوي قالون عن نافع

وإن وضعت مكان الهمزة مع الحركة فتدل على إبدال الهمزة من جنس حركة ما قبلها ، نحو: ﴿ مِنَ أَلسَّمَآ إِ ءَايَةً ﴾ ﴿ نَشَآ ءُ أَصَبْنَهُم ﴾.

وإن وضعت تحت الحرف فتدل على الإمالة ، ولم ترد إلا في الهاء من كلمة ﴿ هِارِ ﴾ (١). وإن وضعت أمام السين من فوق فتدل على الإشمام ، نحو: ﴿ سَحْءَ بِهِمْ ﴾ ﴿ ءَايَتُ الْكِتَابِ ﴾.

مواقع

القرآن).

(خيركم).

🖪 موقع الإسلام التابع لوزارة الشؤون الإسلامية

والأوقاف والدعوة والإرشاد (موسوعة علوم

□ معهد الإمام الشاطبي تحت إشراف الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمحافظة جدة

### مصادر علمية

- 🖊 غاية النهاية في طبقات القراء ، لابن الجزري
  - // طبقات القراء ، للذهبي .



- من أسس النجاح:
- اخلاص النية.
- 🛠 وضوح الهدف.
- 🛠 رسم خطة تنفيذية لتحقيق الهدف.
- 🛠 العناية والاهتمام بالهدف الذي يحقق الرغبة والإمكانية.
  - 🛠 العناية والإتقان والجودة في إتقان القراءة.
  - 🛠 التنوع في التلقي ، والاستفادة من تجارب الناجحين.
    - الصبر.

### (١) سورة التوبة ، الآية : ١٠٩.



اللقب قالون بهذا اللقب ؟ اللقب ؟



ሒ ضع عنواناً قصيرًا لهاتين المقولتين :



أ- قال الإمام نافع لقالون

(كم تقرأ علي! اجلس إلى اسطوانة حتى أرسل لك من يقرأ عليك ).

ب - سئل قالون كم قرأت على نافع فقال:

(ما لا أحصيه كثرة إلا أني جالسته بعد الفراغ عشرين سنة ).



الماب قالون في آخر حياته صمم ، فكان إذا قرأ عليه القارئ ألقم أذنه فاه يسمع قراءته ، وكان الماب قالون في آخر حياته صمم ، فكان إذا قرأ عليه القارئ ألقم أذنه فاه يسمع قراءته ، وكان ينظر إلى شفتي القارئ فيرد عليه اللحن والخطأ. (معرفة القراء الكبار للذهبي ج١ - ص١٥٥).

الوحدة الثانية

# أصول رواية قالون عن نافح

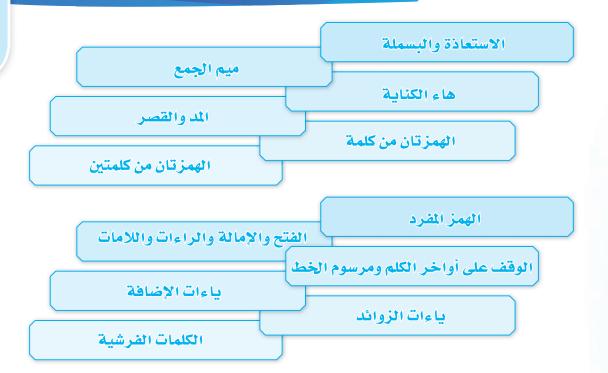


# أمحلي المححق

يتوقع من الطالب في نهاية الوحدة أن يحقق الأهداف التالية:

- 🧁 يعرف أصول رواية قالون عن نافع.
- 🦛 يستشهد على أصول رواية قالون عن نافع من متن الشاطبية.
  - 🧁 يطبق أصول رواية قالون عن نافع

# حروس المححق



QERAAT\_TALEB.indb 19

2/29/16 5:49 PM



# الاستعاذة والبسملة

- ماذا سنتعلم؟
- 📋 تعريف الاستعاذة.
  - 📘 لفظ الاستعاذة .
- 📜 حكم ومحل الاستعاذة.
  - 🧾 تعريف البسملة.
- 📜 حكم البسملة بين السورتين لقالون.
  - 📜 أوجه الاستعاذة مع البسملة.





ما أول ما تبدأ به إذا قرأت القرآن ؟

# أولاً : الاستعاذة

### تعريف الاستعاذة

- 🖨 لغة : طلب الإعادة والامتناع والاعتصام والكفاية.
- اصطلاحاً: قول القارئ عند بدء التلاوة ﴿ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ أَلْشَّيْطُنِ أَلرَّجِيمِ ﴾ .

### لفظ الاستعاذة

ورد في لفظه صيغ عدة ، منها :

- ١. أعوذ بالله من الشيطان الرجيم .
- ٢. أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم .
- ٣. أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه.
  - ٤. أعوذ بالله العظيم من الشيطان الرجيم.
  - ٥. أستعيذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم .

والمختار لجميع القراء من حيث الرواية ﴿ أَعُوذُ بِاللّهِ مِنَ الشّيْطَنِ الْرَّجِيمِ ﴾، لموافقته اللفظ الوارد في سورة النحل وهو قوله تعالى ﴿ فَإِذَا فَرَأْتَ الْقُرْءَ انَ فَاسْتَعِذْ بِاللّهِ مِنَ الشّيْطِنِ الرَّجِيمِ ﴾ (١)، وقد أشار إلى ذلك الإمام الشاطبي (٢) بقوله:

جِهَاراً مِنَ الشَّيْطَانِ بِاللهِ مُسْجَلاً لِـرَبِّكَ تَنْزِيهَاً فَلَسَنتَ مُجَهَّلاً وَلَوْ صَحَّ هَذَا النَّقْلُ لَمْ يُبْقِ مُجْمَلاً

إِذَا مَا أَرَدُتَ الدَّهَرَ تَقَرَأُ فَاسَتَعِذُ عَلَى مَا أَتَى فِي النَّحْلِ يُسْرَاً وَإِنْ تَزَدُ وَقَدۡ ذَكَرُوا لَفَظَ الرَّسُولِ فَلَمَ يَزِدُ

### حكم الاستعاذة

سنة.

### محل الاستعاذة

محلها قبل القراءة ، سواء في بداية السورة أو وسطها.

<sup>(</sup>١) سورة النحل ، الآية : ٩٨

<sup>(</sup>٢) متن الشاطبية، باب: الاستعادة.



# ثانياً:البسملة

### تعريف البسملة

- 🖨 لغة : البسملة مصدر بسمل إذا قال بسم الله أو إذا كتبها ، فهي بمعنى القول .
  - اصطلاحاً: قول القارئ قبل القراءة ﴿ يِسْمِ اللَّهِ الرَّفْزِ الرَّحِيمِ ﴾.

### أحكام البسملة

القارئ عند قراءته للقرآن الكريم إما أن يقرأ من أول السورة أو من وسطها ، والحكم في ذلك على ما يأتى :

وسط السورة		أول المسورة	
لأهل الأداء قولان : ١. لا تجوز البسملة ؛ لأن حكم وسط السورة كأولها . ٢. يجوز الإتيان بالبسملة ؛ لأن حكم وسط السورة ليس كأولها .	سورة التوبة	لا خلاف بين القراء في البسملة في أول فاتحة الكتاب، من عدها منهم آية، ومن لم يعد؛ لأنها ابتداء القرآن.	سورة الفاتحة
فيها وجهان : ١. الإتيان بالبسملة . ٢. ترك البسملة .	باقي سور القرآن	يؤتى بالبسملة عند عامة القراء ، ومنهم قالون .	باقي سور القرآن عدا سورة التوبة

ومذهب قالون عن نافع بين السورتين (البسملة).

قال الإمام الشاطبي:

رِجَالٌ نَمَوْهَا دريَةً وَتَحَمُّلاً (١)

وَبَسَمَلَ بَيْنَ السُّورَتَين بسُنَّة

### أوجه الاستعاذة مع البسملة

يجوز في الاستعادة إذا كانت مع البسملة في أول السورة أربعة أوجه لجميع القراء:

- ﴿ الأول : الوقف على الاستعاذة مع التنفس، ثم قراءة البسملة والوقف عليها مع التنفس، ثم قراءة أول السورة .
  - 🖨 الثاني: الوقف على الاستعادة مع التنفس، ثم قراءة البسملة وأول السورة معافي نفس واحد.
    - 📦 الثالث: وصل الاستعاذة بالبسملة، ثم الوقف عليها مع التنفس، ثم قراءة أول السورة .
      - 🥌 الرابع : وصل الاستعاذة بالبسملة بأول السورة في نفس واحد.



بين من خلال الحالات التالية متى يعيد القارئ الاستعادة . مع بيان السبب .

- 🧀 كان أحمد يقرأ القرآن في الحلقة ، والطلاب يستمعون إليه بإنصات ، وأثناء القراءة عطس أحمد فحمد الله وشمَّته زملاءه، ثم استمر في قراءته.
  - 🧀 كان ريان يقرأ القرآن في الفصل ، والطلاب يستمعون إليه بإنصات ، وأثناء القراءة دخل وكيل المدرسة وتحدث مع العلم ، وبعدما انتهى حديثه استمر ريان في قراءته .
- 🧀 كان عبدالرحمن يقرأ القرآن بين إخوته في المنزل ، وهم يستمعون إليه بإنصات ، وأثناء القراءة بين والد عبدالرحمن معنى كلمة في الآية وبعد ذلك استمر عبدالرحمن في قراءته .

# مصادر علمية

- 🖊 التيسير في القراءات السبع ، للإمام أبي عمرو الداني.
- 🖊 متن الشاطبية (حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع)، للإمام الشاطبي.

# مواقع

- 🔼 مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة
- ◄ مركز تعظيم القرآن الكريم بالمدينة المنورة

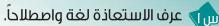
🛠 من المهارات السلوكية حرص المرء على التسمية 🕰 مواضعها، كعند الأكل والشرب، وعند النوم، وعند ركوب وسائل المواصلات ، وغيرها .

### الاستعاذة والسملة











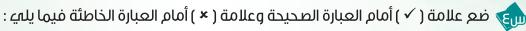
س عرف البسملة لغة واصطلاحاً.



: حملد قيبهاشا بن عهاشا له س

أ- أن الصيغة المختارة في الاستعادة هي ﴿ أَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ أَلشَّيْطُنِ لْلرِّحِيمِ ﴾.

ب - مذهب قالون البسملة بين السورتين.



أ- الاستعادة تكون في أول السورة فقط. (

ب - البسملة في أول سورة الفاتحة لكل القراء من عدها منهم آية، ومن لم يعد. (



لسان نبيه ﷺ إذا أرادوا قراءة القرآن أن يستعيذوا بالله من الشيطان الرجيم، وهذا أمر ندب ليس بواجب، حكى الإجماع على ذلك أبو جعفر بن جرير وغيره من الأئمة. والمعنى في الاستعاذة عند ابتداء القراءة لئلا يلبس على القارئ قراءته، ويخلط عليه ويمنعه من التدبر والتفكر، ولهذا ذهب الجمهور إلى أن الاستعادة إنما تكون قبل التلاوة (٢).

<sup>(</sup>١) سورة النحل ، الآية : ٩٨

<sup>(</sup>٢) تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج٤ ص١٧٥

الدرس (الخامس)

# ميم الجمع

ماذا سنتعلم؟ المراد بميم الجمع. المحوال ميم الجمع. المحمع. المحمد المحم

# تەھىد 🊫

ما الفرق بين الميمين في الآيتين الكريمتين:

١. قال الله تعالى : ﴿ صِرَاطَ أَلْذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ (١).

قال الله تعالى : ﴿ وَسَيِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ ﴾ (٢).

# المراد بميم الجمع

هي الميم الزائدة الدالة على جمع المذكرين، نحو: ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ ﴿ أَنتُمْ ﴾.



اذكر امثلة على ميم الجمع .
 .1
 ۲.

- (١) سورة الفاتحة ، الآية : ٦
- (٢) سورة الطور ، الآية : ٤٨

# أحوال ميم الجمع ، وحكمها لقالون

الشاهد من الشاطبية	الحكم	ולמול	الحالة	
وَصِلْ ضَمُّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكـاً وَقَـالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلا	لجمع قبل شُعُوباً وَقَبَآيِلَ لِتَعَارَفُواْ إِنَّ وتعطى حكم المد المنفصل	أن تقع ميم الجمع قبل متحد ك	الحالة الأولى	
درات وف تون پنتخپیره جر	إسكان ميم الجمع كحفص	أَحْرَمَكُمْ عِندَ أَلَّهِ أَتْقَيْكُمْ إِنَّ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ إِنَّ أَلَّهُ عَلِيمُ خَيِيرٌ ﴿(١)		
وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضُمَّهَا قَبْلَ سَاكِنِ  لَكُلُ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا	ضم ميم الجمع وصلاً	قال الله تعالى: ﴿ وَيُدْخِلُهُمُ اللّٰهِ مَا لَهُمْ ﴿ وَيُدْخِلُهُمُ اللّٰهِ مَا اللّٰهِ مَا اللّٰهِ مَا اللّٰهُ مَا اللّٰمِ اللّٰمِ مَا اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ مَا اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِمِ الللّٰمِ	أن تقع ميم الجمع قبل ساكن	الحالة الثانية

وما سبق ذكره إنما يكون في حال الوصل ، أما عند الوقف على الميم فقد أجمع القراء على إسكانها.



بالتعاون مع مجموعتك اذكر ثلاثة أمثلة على ما يلي:

- ١. ميم جمع وقعت قبل همزة قطع.
- ٢. ميم جمع وقعت قبل حرف متحرك.
  - ٣. ميم جمع وقعت قبل ساكن.



مصادر علمیة

 الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء
 الجمعية العلمية السعودية للقرآن الكريم وعلومه (تبيان)

/ تحبير التيسير في القراءات العشر ، لابن الجزري. / سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي ، لابن القاصح.

- (١) سورة الحجرات ، الآية : ١٣
  - (٢) سورة محمد ، الآية : ٦



### مهارات حياتية

لا مما ينمى مهارات التفكير والربط بين الأشياء التدرب على أحوال ميم الجمع وتطبيقاتها.



### التقويم

س ما المراد بميم الجمع؟



بين مذهب قالون في ميم الجمع من خلال قول الإمام الشاطبي :

وَصلُ ضَمُّ ميم الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّك وَمِنْ دُونِ وَصلِ ضُمَّهَا قَبْلَ سَاكن

درَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْييره جَلا لكل وَبَغَدَ الْهَاء كَسُرُ فَتَى الْعَلَا



🎠 إذا اقترن بميم الجمع ضمير ، فإنها توصل بواو لجميع القراء ، نحو ﴿ أَنُلْزِمُكُمُوهَا ﴾(١)، ﴿ فَاتَّخَذ تُّمُوهُمْ ﴾ (٢) ، ﴿ فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ ﴾ (٢) ، ﴿ فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ ﴾ (٤) .

الجمع تضم إن جاءت قبل ساكن ، فإن سبقت بالهاء؛ فإن الهاء تضم أيضاً ، نحو: ﴿ حُودَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّاللَّ الللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا ﴿ لَهُمُ إِرْكَعُواْ ﴾ (٥) ، ﴿ لَهُمُ أَلنَّاسُ ﴾ (٦) بشرط ألا يسبق الهاء كسر أو ياء ساكنة ، فإن سبقت بكسر أو ياء

ساكنة فإنها تكسر ، نحو: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ ، ﴿ لَدَيْهِمْ ﴾ ، ﴿ بِهِمْ ﴾ .

(٤) سورة الحجر ، الآية : ٢٢

(٥) سورة المرسلات ، الآية : ٤٨

(٦) سورة آل عمران ، الآية : ١٧٣

(١) سورة هود ، الآية : ٢٨

(٢) سورة المؤمنون ، الآية : ١١١

(٣) سورة المائدة ، الآية : ٢٥

## الدرس السابع



# هاء الكناية



- 📋 المراد بهاء الكناية.
- 📜 أحوال هاء الكناية.
- 📜 مستثنيات قالون في هاء الكناية.



تمهید

ما فائدة هاء الكناية ؟



هي الهاء الزائدة الدالة على المفرد المذكر الغائب، وتسمى بهاء الضمير، نحو ﴿ وَأَمْرُهُ ﴿ اللَّهُ اللّلْعُلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

وتتصل هاء الكناية بالأسماء والأفعال والحروف، وقد اجتمعت في قوله تعالى:

﴿ قَالَ لَهُ وَصَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ وَ اللهِ قَالَ لَهُ وَصَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ وَ اللهِ (٢).



بالتعاون مع زميلك ميزا من هذه الهاءات أيهن هاء كناية:

- ١. ﴿ نَفْقَهُ ﴾ . ١
- ۲. ﴿ رَبُّكُو ﴾ :
- ٣. ﴿عِندَهُ ﴿
  - ٤. ﴿يَنتُّهِ ﴾:
  - ٥. ﴿أَهْلَهُ ﴾:
- (١) سورة البقرة ، الآية : ٢٧٤
- (٢) سورة الجاثية ، الآية : ٢٢
- (٣) سورة الكهف ، الآية : ٣٦

### أحوال هاء الكناية ، وحكمها لقالون

- ﴿ الْحَالَةُ الْأُولَى : أَن يكون قبلها متحرك وبعدها ساكِن ، مثل: ﴿ بِيَدِهِ أَلْمُلْكُ ﴾ (١).
  - الحالة الثانية : أن تقع بين ساكنين ، مثل: ﴿ فِيهِ أَلْقُرْءَانَ ﴾ (٢).
  - (<sup>(۲)</sup>). الحالة الثالثة : أن يكون قبلها ساكن وبعدها متحرك ،مثل: ﴿ فِيهِ هُدَى ﴾ (۲).
    - الثلاث عدم الصلة لقالون. ﴿ وَحَكُمُهَا فِي هَذَهُ الْحَالَاتُ الثَّلَاثُ عَدِمُ الْصَلَّةُ لَقَالُونَ.
- (١٠) الحالة الرابعة : أن تقع بين حرفين متحركين نحو: ﴿ إِنَّهُ وَكَانَ ﴾ (١)، ﴿ وَاللَّهُ عِندَهُ وَأَجْرُ عَظِيمٌ ﴾ (٥).
- حكمها: الصلة بمقدار حركتين . مالم يقع بعدها همز ، فإن وقع بعدها همز كما في قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ عِندَهُ وَأَجْرُ عَظِيمٌ ﴾ (٥) فيكون المد حينئذ من قبيل المد المنفصل .

شاهد ذلك من الشاطبية:

وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وَصَلاَ وَفِيه مُهَانَا مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو ولاَ<sup>(١)</sup> وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمِر قَبْلَ سَاكِن وَمَا قَبْلَ سَاكِن وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لَا بَن كَثيرهِمُ



### تدریب

بالتعاون مع مجموعتك اذكر مثالين على كل حالة من حالات هاء الكناية.

### مستثنيات قالون في هاء الكناية



يستثني قالون بعض هذه الهاءات فيرويها بدون صلة ، وهي كالتالي:

- ﴿ يُؤَدِّهِ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ يُؤَدِّهِ إِلَيْكُ ﴾ (٧) ، ﴿ لا يُؤدِّهِ إِلَيْكَ ﴾ (٧).
  - ٢. ﴿ نُوْتِهِ ﴾ فِي قوله تعالى: ﴿ نُوْتِهِ مِنْهَا ۗ ﴾ (^).
  - ٣. ﴿ نُوَلِّهِ ﴾ ، ﴿ وَنُصْلِهِ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ ﴾ (٩).
    - ٤. ﴿ وَيَتَّقِهِ ﴾ فِي قوله تعالى: ﴿ وَيَتَّقِهِ فَا ۖ وَٰكَيَّقِهِ فَا ۖ وَٰكَيِّ كَ ﴾ (١٠).
      - ٥. ﴿ فَأَلْقِهِ ﴾ فِي قوله تعالى: ﴿ فَأَلْقِهِ إِلَيْهِمْ ﴾ (١١).
      - ٦. ﴿ يَرْضَهُ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ يَرْضَهُ لَكُمْ ﴾ (١٢).
    - ٧. ﴿ أَرْجِهِ ﴾ ، ﴿ وَأَخَاهُ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ قَالُو أَارْجِهِ وَأَخَاهُ ﴾ (١٣).
- ٨. ﴿ يَّأْتِهِ ﴾ فِي قُولِه تعالى: ﴿ يَأْتِهِمُوْمِنا ۖ ﴾ (١٤). له وجه آخر وهو الصلة.
- (١١) سورة النمل ، الآية : ٢٨
- (١٢) سورة الزمر ، الآية : ٨
- (١٣) سورة الأعراف ، الآية : ١١٠
  - وسورة الشعراء ، الآية : ٣٥
  - (١٤) سورة طه ، الآية : ٧٤
- (٧) سورة آل عمران ، الآية : ٧٤
- (٨) سورة آل عمران ، الآية : ١٤٥
- وسورة الشورى ، الآية ١٨ . و لم يرد مثالاً في
  - غير هذين الموضعين من القرآن الكريم.
    - (٩) سورة النساء ، الآية : ١١٤
    - (١٠) سورة النور ، الآية : ٥٠

- (١) سورة الملك ، الآية : ١
- (٢) سورة البقرة ، الآية : ١٨٤
- (٣) سورة البقرة ، الآية : ١
- (٤) سورة النساء ، الآية : ٢
- (٥) سورة التغابن ، الآية : ١٥
- (٦) متن الشاطبية ، باب : هاء الكناية.

49

QERAAT\_TALEB.indb 29



# مواقع

- ◄ مركز أبحاث تقنية المعلومات لخدمة القرآن الكريم وعلومه (نور)
- 🗷 كرسى القرآن الكريم وعلومه في جامعة الملك سعود كلية التربية

/ إبراز المعاني من حرز الأماني ، لأبي شامة. // إرشاد المريد إلى مقصود القصيد ، للضباع.



لأحوال التفكير والربط بين الأشياء في الأحوال المختلفة التدرب على أحوال هاء الكناية.



### ما المراد بهاء الكناية ؟

س ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( ズ ) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :

- أ- تتصل هاء الكناية بالأسماء والأفعال والحروف. ( )
- ب يصل قالون هاء الكناية في قوله تعالى ﴿ فِيهِ الْقُرْءَالَ ﴾. ( )
- ج يصل قالون هاء الكناية في قوله تعالى ﴿ فَأَلْقِهِ إِلَيْهِمْ ﴾. ( )

### : حمله قيبهاشا من الشاهد من الشاطية

- أ- عدم صلة هاء الكناية إذا وقعت قبل ساكن.
- ب صلة هاء الكناية إذا وقعت بين متحركين.



- قال الإمام الشاطبي في باب هاء الكناية (۱).

وَسَكِّنَ يُوَدِّه مَعَ نُولِّهُ وَنُصَلهُ وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْص فَأَلْقَهُ وَيَتَّقَهُ وَقُلْ بِسكُونِ الْقَافِ وَالْقَصْرِ حَفْصُهُمْ وَقِيْ الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاء بان لسانهُ وَإِسْكَانُ يَرْضَهُ يُمنَّهُ لُبْسٌ طَيِّب لَهُ الرُّحْبُ وَالزِّلْزَالُ خَيْراً يَرَهُ بِهَا وَعِي نَفَرٌ أَرْجِئُهُ بِالْهَمْزِ سَاكِناً وَعَي نَفَرٌ أَرْجِئُهُ بِالْهَمْزِ سَاكِناً

وَنُوْته منها فَاعَتبر صَافياً حَلاَ حَمى صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخْلف وَأَنْهَلاَ وَيَأْتِهُ لَدَى طه بِالْإِسْكَانِ يُجْتَلاَ بِخُلْف وَفِي طه بِالْإِسْكَانِ يُجْتَلاَ بِخُلْف وَفِي طه بِوَجْهَيْن بُجَّلاَ بِخُلْفهما وَالْقَصُرُ فَاذْ كُرْهُ نَوْفَلاَ بِخُلْفهما وَالْقَصُرُ فَاذْ كُرْهُ نَوْفَلاَ وَشُرَّا يَرَهُ حَرْفيه سَكِّنَ لِيسَهُلاَ وَفِي الْهَاءِ ضَمُّ لَفَّ دَعْوَاهُ حَرْمَلاً وَصِلْهَا جَوَاداً دُونَ رَيْبٍ لِتُوصَلاً وَصِلْهَا جَوَاداً دُونَ رَيْبٍ لِتُوصَلاً

# المد والقصر

الدرس التاسع

- 📜 تعریف المد.
- 📜 تعريف القصر.
- 📜 مذهب قالون في باب المد والقصر.

# تمهید 🂙

كان ابن مسعود يقرئ رجلاً فقراً ﴿ إِنَّمَا أَلْصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ وَالْمَسَاكِينِ ﴾ (١) مرسلة. أي : قصيرة. فقال ابن مسعود : ما هكذا أقرأنيها النبي عَيَالِيَّةٍ فقال : وكيف أقرأكها يا أبا عبدالرحمن قال : أقرأنيها ﴿ إِنَّمَا أَلْصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ وَالْمَسَاكِينِ ﴾ فمدها (٢).

ماذا سنتعلم؟

ما الخطأ الذي وقع فيه الرجل؟ وما الصواب الذي أرشده إليه ابن مسعود رَضِ اللَّفِيُّ ؟

# تعريف المد

- 🙀 لغةً : الزيادة.
- 🧼 اصطلاحاً: إطالة الصوت بأحد حروف المد.
  - السَّمَاءِ». هُ السَّمَاءِ».

# تعريف القصر

- 🙀 لغةً: الحبس،
- ( اصطلاحاً: إثبات حروف المد من غير زيادة.
  - 🖨 مثاله: ﴿ يَّقُولُ ﴾.
  - (١) سورة التوبة ، الآية : ٦٠
  - (٢) أخرجه الطبراني في معجمه الكبيرج ٩ ص ١٣٨

# مذهب قالون في باب المد والقصر

### أولاً: المد المتصل

- تعريفه: أن يأتي حرف المد وبعده همزة في كلمة واحدة.
  - الْمُلَيِكَةِ»، ﴿ وَجِمْعَ »، ﴿ وَجِمْعَ »، ﴿ أَلْسُوءَ ».
- 🧼 مذهب قالون في المد المتصل: المد بمقدار أربع حركات.
  - 🧁 شاهد ذلك من الشاطبية :

# إِذَا أَلِتُ أَوْ يَا وُّهَا بَعْدَ كَسُرَةٍ أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلاً(١)

~	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
<b>*</b> >	تدریب

بالتعاون مع مجموعتك استخرج من سورة	رة النبأ أمثلة ا	للمد المتصل.		
۲.			 	 

### ثانياً: المد المنفصل

- تعريفه: أن يقع بعد حرف المد همز منفصل عنه في كلمة أخرى.
  - مثاله: ﴿ قُواْ أَنفُسَكُمْ ﴾ (٢) ، ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَّاهُ ﴾ (٢) .
  - 🧁 مذهب قالون في المد المنفصل: له فيه وجهان:
    - أ- المد بمقدار أربع حركات.
    - ب- القصر بمقدار حركتين.
    - 🧼 شاهد ذلك من الشاطبية :

# بِخُلْفِهِماً يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلاً (٤)

# فَإِنْ يَنْفُصِلُ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِبًا

- (٢) سورة التحريم ، الآية : ٦
  - (٣) سورة القدر ، الآية : ١
- (٤) متن الشاطبية ، باب : المد و القصر
- (۱) متن الشاطبية ، باب : المد و القصر (لم يذكر الشاطبي في نظمه مقادير المد بالتفصيل عن جميع القراء السبعة ، وقد ذكرها تلميذه علي بن محمد السخاوى.

44

ما يلحقه قالون في المد المنفصل إثبات ألف ضمير المتكلم ﴿ أَنَا ﴾ : وذلك إذا جاء بعدها همزة قطع مفتوحة أو مضمومة ، نحو : ﴿ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴾ (١) ، ﴿ أَنَا الْحِيْء ﴾ (١) . فيثبت الألف وصلاً ويكون من قبيل المد المنفصل .

أما إذا وقع بعد لفظ ﴿ أَنَا ﴾ همزة قطع مكسورة ، نحو: ﴿ إِنْ أَنَا إِلاَّ نَذِيرٌ ﴾ (٢) له فيها وجهان:

أ- إثبات الألف ويكون من قبيل المد المنفصل.

ب - حذفها. كحفص.

شاهد ذلك من الشاطبية:

وَمَدُّ أَنا فِي الْوَصْلَ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتح أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلا (٤)



	بالتعاون مع زميلك استخرج من سورة القيامة أمثلة للمد المنفصل.
	٧
	٠٣.
•••••	

### ثالثاً : مد البدل

🧁 تعريفه: أن يتقدم الهمز على حرف المد.

مثاله: ﴿ ءَامَنُواْ ﴾ ، ﴿ ءَادَمَ ﴾ .

مذهب قالون في مد البدل: القصر بمقدار حركتين.

🦨 شاهد ذلك من الشاطبية:

وَمَا بَغَدَ هَمْزِ ثَابِتِ أَوْ مُغَيَّر فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْش مُطَوَّلاً (١)

(٤) متن الشاطبية ، باب : المد و القصر

- (٢) سورة البقرة ، الآية : ٢٥٧
- (٣) سورة الشعراء ، الآية : ١١٥

تعريفه: أن يأتي بعد حرف المد ساكن سكوناً أصلياً أو حرف مشدد. سواء كان المد اللازم كلمياً، نحو: ﴿ إِلْحَاقَةُ ﴾ (١) ، ﴿ ءَالَنَ ﴾ (٢). وإلى ذلك أشار الإمام الشاطبي بقوله:

وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْدِّ مَا قَبْلَ سَاكن وعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلا (٢)

أو كان المد اللازم حرفيا ، نحو: ﴿ طَسِّم ۗ ﴿ ا أَ ، ﴿ صَ ا ﴿ اللهِ اللهُ الله

وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلاً وَمَا فِي أَلْفَ مِنْ حَرُفِ مَدٍ فَيُمَطَلاً (٣)

وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفُواتِحِ مُشْبِعاً وَفِيْنَحُوطهُ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ



استنتج الفرق بين المثالين التاليين:

- ١. ﴿ أَلْطَآمَّةُ ﴾ ، ﴿ عَآلَقَا ﴾ . ١
  - ٢. ﴿ طَلِيَةً ﴾ ، ﴿ صَّ ﴾ .
- 🧁 مذهب قالون في المد اللازم: يمد بمقدار ست حركات. موافقاً بذلك جميع القراء.

### خامساً : المد العارض للسكون

- (ما تعريفه : أن يأتي حرف المد وبعده حرف ساكن سكوناً عارضاً .
  - كُ مثاله: ﴿ أَلْعَالَمِينَّ ﴾ ، ﴿ أَلْرَحِيمُ ﴾ .
- منهب قالون في الله العارض للسكون: يمد وقفاً حركتين أو أربع أو ست. موافقاً بذلك جميع القراء.
  - 🧁 شاهد ذلك من الشاطبية :

# وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ ساكن وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلا (١)

- (٥) سورة ص ، الآية : ١
- (٦) متن الشاطبية ، باب : المد و القصر . ولم يذكر الإمام الشاطبي
  - القصر لأنه ثابت في الوصل والوقف .

- (١) سورة الحاقة ، الآية : ١
- (٢) سورة يونس ، الآية : ٩١
- (٣) متن الشاطبية ، باب : المد و القصر
  - (٤) سورة الشعراء ، الآية : ١

40

## تدریب

:	لقالون اذا	الحائة ة	الأوحه	اذک ه ا	ذ ملائك	التعاون مع	۷
٠	تقانون إدا	الجائرة	الهوجه	ادحروا	رمارتك	التعاول مع	÷

جمع مع مد منفصل كما في قوله تعالى : ﴿ يَاأَيُّهَا أَلْنَاسُ اعْبُدُواْ رَبَّكُمُ الذِي خَلَقَكُمْ فِيكُمْ لَعَلَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَقُونَ ﴾ (١) .	۱. اجتمع میم.
لِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَّ ﴾(١).	وَالذِينَ مِن قَبْدِ
	ĺ
	ب-
	ت–
متصل مع مد منفصل كما في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَنزَلْنَا عَلَىٰ قَوْمِهِ عِن بَعْدِهِ عِن جُندِ	۲. اجتمع مد م
بَاكُنَّا مُنزِلِينَ ﴾ ( <sup>٢)</sup> .	مِّنَ أَلسَّمَآءِ وَمَ
	ب

#### مصادر مواقع علمية

// شرح شعلة على الشاطبية ، لأبي عبدالله الموصلي . // الوافي في شرح الشاطبية ، لعبد الفتاح القاضي .

#### موقع الإسلام التابع لوزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد (موسوعة علوم القرآن)

 ☑ معهد الإمام الشاطبي تحت إشراف الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمحافظة جدة (خيركم)



﴾ مما يؤثر في الآخرين حسن الصوت بتلاوة القرآن الكريم، ومما يزيده جمالاً مراعاة أحكام المد والقصر في التلاوة.

- (١) سورة البقرة ، الآية : ٢٠
  - (٢) سورة يس ، الآية : ٢٧



س عرف المد لغة واصطلاحاً .

ᡙ عرف القصر لغة واصطلاحاً .

ش قارن بين أنواع المدود لقالون فيما يلي :

شاهد ذلك من الشاطبية	مقدار مده	مثاله	تعريفه	نوع المد
				المد المتصل
				المد المنفصل
				مد البدل
				الله الملازم
				المد العارض للسكون



النا اجتمع مدان عارضان للسكون أو أكثر في حال القراءة كالوقوف على فواصل سورة الفاتحة مثلاً ، فلا ينبغي للقارئ أن يمد أحدها أكثر أو أقل من الآخر بحجة أن كل مد عارض للسكون فيه الأوجه الثلاثة ، فيمد الأول حركتين والثاني أربع والثالث ست وهكذا . والذي ينبغي للقارئ هو التسوية بما جاء في العارض الأول من المد وباقى العوارض تابعة له .

47

# 1

### الهمزتان من كلمة

الدرس الحادي عشر



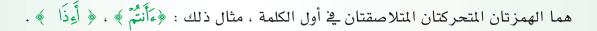
- 📘 المراد بالهمزتين من كلمة.
  - 🧾 أنواع الهمزتين من كلمة.
- 📋 مذهب قالون في الهمزتين من كلمة.

### تمهید 🂙

ما الفرق بين الهمزتين في الكلمتين التاليتين:

﴿ عَالَمْتُمْ ﴾ ، ﴿ أَرَايْتَ ﴾

### المراد بالهمزتين من كلمة



### أنواع الهمزتين من كلمة

- ١. أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مفتوحة ، نحو ﴿ ءَأَنذَرْتَهُمْ ﴾ (١).
  - ٢. أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ، نحو ﴿ أَبِنَّكُمُ ﴾ (٢).
  - ٣. أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة ، نحو ﴿ أُءُنزِلَ ﴾ (٦).

شاهد ذلك من الشاطبية:

وَأَضْرُبُ جَمْعِ الْهَمْزَتَيْنِ ثَلاثَةٌ عَأَنْذَرْتَهُمْ َأَمْ لَمْ أَئِنَّا أَوُّنْزِلا (١٤)

(٣) سورة ص ، الآية : ٧

(٤) متن الشاطبية ، باب : الهمزتين من كلمة .

(١) سورة البقرة ، الآية : ٥

(٢) سورة الأنعام ، الآية : ٢٠



بالتعاون مع مجموعتك اذكر مثالين غير ما ذكر على أنواع الهمزتين من كلمة .



#### 🥻 مذهب قالون في الهمزتين من كلمة

تسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين في الأنواع الثلاثة . شاهد ذلك من الشاطبية:

سما وبذَات ٱلفَتْح خُلْفٌ لتَجَمُّلاً بِهِا لُّذَ وَقَبِّلَ الْكَسِّرِ خُلْفٌ لَهُ وَلا بخُلْفهما بَرَّا وَجَاءَ ليَفْصلاً

وَتَسْهِيلُ أَخْرَى هَمْزَتَيْن بِكَلَّمَة وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتَح وَالْكَسْر حُجَةً وَمَدُّكَ قَبْلَ الضَّمِّ لَبَّى حَبِيبُهُ



#### 🧗 مستثنيات قالون في الهمزتين من كلمة

يستثنى قالون الكلمات القرآنية التالية :

- ١. ﴿ ءَأَ أُمَّنتُم ﴾ (١).
- ٢. ﴿ عَالْلَقِينَا ﴾ (٢).
  - ۳. ﴿أَيِمَّةً ﴾ .٣

فله التسهيل من دون إدخال ألف بين الهمزتين.



تدریب (

بالتحاور مع مجموعتك بيّن أصل الهمزتين في الكلمتين التاليتين ﴿ عَادَمَ ﴾ ، ﴿ ءَامَنُواْ ﴾ ، وبيّن مذهب قالون فيهما .

مواقع

(٣) سورة التوبة ، الآية : ١٢

🖪 مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة

◘ مركز تعظيم القرآن الكريم بالمدينة المنورة

مصادر علمية

🖊 البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة ، لعبد الفتاح القاضي.

/ تقريب المعانى في شرح حرز الأماني في القراءات السبع ، لسيد لاشين أبو الفرح و خالد الحافظ .

(١) سورة الأعراف ، الآية : ١٢٣

(٢) سورة الزخرف ، الآية : ٥٨

49

QERAAT\_TALEB.indb 39

#### الهمزتان من كلمة





### مهارات حياتية

🛠 مما يساعد على التفوق الدراسي العناية بتنظيم المعلومات ، وتقسيمها مما يساعد على حفظها ، وتمييزها عن غيرها فيسهل ضبطها.



س ما المراد بالهمزتين من كلمة ؟



س ما أنواع الهمزتين من كلمة ؟



سرس ما الشاهد من الشاطبية لقالون علم ما يلي:



١. تسهيل الهمزة الثانية في الهمزتين من كلمة .

٢. إدخال ألف بين الهمزتين في لفظ ﴿ أَوْنِيَيْكُم ﴾.

٣. إدخال ألف بين الهمزتين في لفظ ﴿ عَا الْتُمْ ﴾ ، ﴿ أَالَّهُ ﴾ .



🎠 تسهل الهمزة الثانية بالنظر إلى حركة الهمزة التي قبلها :

أ- فإن كانت حركتها الفتح سهلت بصوت الحرف المجانس لحركة الفتح ، وهو: الألف .

ب - وإن كانت مضمومة سهلت بصوت الحرف المجانس لحركة الضم ، وهو : الواو .

ت - وإن كانت مكسورة سهلت بصوت الحرف المجانس لحركة الكسر، وهو الياء.

ومدار معرف التسهيل وإتقانه هو المشافهة والتلقى والسماع.



### الهمزتان من كلمتين

= ماذا ماذا سنتعلم؟

- 📘 المراد بالهمزتين من كلمتين.
  - 📜 أنواع الهمزتين من كلمتين.
- 📋 مذهب قالون في الهمزتين من كلمتين .



درست حكم الهمزتين من كلمة لقالون . فما خلاصة مذهبه ؟



### المراد بالهمزتين من كلمتين 🧳

هما الهمزتان المتتابعتان ، بحيث تكون أولاهما آخر الكلمة الأولى ، والهمزة الثانية أول الكلمة التي تليها ، مثال ذلك : ﴿ ٱلشُّهَدَاءُ إِذَا ﴾ (١) ، ﴿ جَاءً أَحَدُهُمُ ﴾ (٢) .



### أنواع الهمزتين من كلمتين

- ١. متفقتان في الحركة ، مثال ذلك ﴿ جَاءَ أَمْ مُنَا ﴾ (٢).
- ٢. مختلفتان في الحركة ، مثال ذلك ﴿ جَآءً أُمَّةً ﴾ $(^{1})$ .



### تدريب

بالتعاون مع مجموعتك اذكر أمثلة للهمزتين من كلمتين.

(١) سورة البقرة ، الآية : ٢٨٢ (٢) سورة هود ، الآية : ٤٠

(٢) سورة المؤمنون ، الآية : ٩٩ (٤) سورة المؤمنون ، الآية : ٤٤

### مذهب قالون في الهمزتين من كلمتين



#### أولاً: الهمزتان المتفقتان

والحكم في هذا النوع يكون على الهمزة الأولى.

المثال	الحكم	النوع
﴿ جَا أَمْرُنَا ﴾	إسقاط الهمزة الأولى	المفتوحتان
﴿ أُلسَّمَآ ۚ إِن ﴾	تسهيل الهمزة الأولى	المكسورتان
﴿ أَوْلِيَآ ۗ أَوْلِيَآ ۗ أَوْلِيَآ ۗ أَوْلَيْكِ ﴾		المضمومتان

شاهد ذلك من الشاطبية:

وَفِي غَيْرِهِ كَالْياً وَكَالُوَاوِ سَهَّلاً (٢)

وَقَالُونٌ وَالْبَزِّيُّ فِي آلفَتح وَافَقَا (١)

ثانياً : الهمزتان المختلفتان

والحكم في هذا النوع يكون على الهمزة الثانية.

الثال	الحكم	النوع
﴿شُهَدَآءَ إِذْ ﴾	تسهيل الهمزة الثانية	الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مكسورة
﴿ جَآءَ المَّةَ ﴾	تسهيل الهمزة الثانية	الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مضمومة
﴿ أَلْسَّمَآءَ أُو ﴾	إبدال الهمزة الثانية ياء خالصة	الهمزة الأولى مكسورة والثانية مفتوحة
﴿ نَشَآءُ أَصَبْنَهُم ﴾	إبدال الهمزة الثانية واواً خالصة	الهمزة الأولى مضمومة والثانية مفتوحة
/ JI J = 5	إبدال الهمزة الثانية واواً خالصة	
﴿ يَشَآءُ إِلَىٰ ﴾	تسهيل الهمزة الثانية	الهمزة الأولى مضمومة والثانية مكسورة

<sup>(</sup> إ ) معطوف على قول الشاطبي :

وَأُسْقَطَ الأَولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْغُلاَ

<sup>(</sup>٢) متن الشاطبية ، باب : الهمزتين من كلمتين .

#### شاهد ذلك من الشاطبية:

وَتَسَهِيلُ الأُخْرى فِي اختلاَفهما سَمَا نَشَاءُ أَصَبَنَا وَالسَّماء أَو ائْتِنَا وَنَوْعَانِ مِنْهُما وَقُلُ وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبُدلاً مِنْهُما وَقُلُ وَعَنْ أَكْثَر الْقُرَّاء تُبُدَلُ وَاوُهَا

تَفِيءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلاً فَنَوْعَانِ قُلُ كَالِّيا وَكَالُوَاوِ سُهِّلاً يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدلاً وَكُلُّ بِهَمْزِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصَّلاً (۱)

### تدریب کر

بالتعاون مع مجموعتك اذكروا الأوجه الجائزة لقالون إذا اجتمع همزتان مفتوحتان من كلمتين مع مد منفصل كما في قوله تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَاجَا أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ ﴾ (٢).

#### مصادر علمية

ادر پية مواقع <u>-</u>

☑ الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء
 ☑ الجمعية العلمية السعودية للقرآن الكريم
 وعلومه (تبيان)

// متن حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع ، للشاطبي .

// إرشاد المريد إلى مقصود القصيد ، للضباع.

## مهارات حياتية

المتماثلين وغير المتماثلين . والتفريق بين الهمزتين في كلمة والهمزتين في كلمة والهمزتين في كلمتين هما من هذا الباب.

<sup>(</sup>١) متن الشاطبية ، باب : الهمزتين من كلمتين .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام ، الآية : ٦١

#### الهمزتان من كلمتين





نین ؟	كلما	من	بزتين	بالهر	المراد	اله	1



س اذكر أنواع الهمزتين من كلمتين.

مام العبارة الخاطئة فيما يلمي :	العبارة الصحيحة وعلامة ( * ) أ	س ضع علامة ( ✓ ) أمام

- ١. أسقط قالون الهمزة الأولى في قول الله تعالى ﴿ أَوْلِيَآ اللهِ كَالِيَ اللهِ وَاللهِ عَالَى ﴿ أَوْلِيَآ اللهُ وَكَالِيَ اللهِ وَاللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَّ عَلَى الل
- ٢. سهَّل قالون الهمزة الأولى في قول الله تعالى ﴿ نَشَاءُ أَصَبْنَهُم ﴾.
- ٣. سهَّل قالون الهمزة الأولى في قول الله تعالى ﴿ أَلسَّمَا ۗ إِن ﴾. ( )
- ٤. أبدل قالون الهمزة الثانية ياء خالصة في قول الله تعالى ﴿ أَلسَّمَآءِ أُو ِ ﴾. ( )



محل التسهيل بجميع أنواعه سواء كان في المتفقتين أم في المختلفتين ، إنما هو في حال الوصل ، أما في حال الوقف فيتعين التحقيق لقالون في كلا الهمزتين ؛ لأن التسهيل أو الإبدال أو الإسقاط إنما وجد في حال الوصل لثقل اجتماع الهمزتين ، وقد زال بانفصال كل واحدة عن الأخرى حين الوقف على الأولى والبدء بالثانية .

### الهمز المفرد



- 📜 المراد بالهمز المضرد.
  - 📋 أنواع الهمز المفرد.
- 📜 مذهب قالون في الهمز المفرد .

### تمهید 🄀

اقرأ قول الله تعالى ﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ (١)، ﴿ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ ﴾ (١) ولاحظ الفرق بينهما.

### ما المراد بالهمز المفرد ؟

- 🧁 هو الهمز الذي لم يقترن معه همز آخر.
  - مثاله: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ (٢).

### أقسام الهمز المفرد

- ١. ساكن ، مثاله ﴿ نُوُّمِنَ ﴾ (٢).
- ٢. متحرك ، مثاله ﴿ لاَتُوَاخِذْنَا ﴾ (٤).

### مذهب قالون في الهمز المفرد

🦨 مذهبه تحقيق الهمز ولم يبدل إلا كلمات قليلة ، منها :

### ﴿ وَالصَّابُونَ ﴾ ، ﴿ وَالصَّبِينَ ﴾

### ﴿ رِيّاً ﴾

#### ﴿ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ ﴾

- (٣) سورة البقرة ، الآية : ٥٤
- (٤) سورة البقرة ، الآية : ٢٨٥

- (١) سورة الكهف ، الآية : ٩٠
- (٢) سورة البقرة ، الآية : ٢٨٤



بعد معرفتك للكلمات التي أبدل قالون فيها الهمز . انظم من إنشائك نظماً يجمعها.

🧁 وله تحقيق الهمز في بعض الكلمات القرآنية ، منها :



- (١) وله وجه آخر وهو التحقيق (لأهَبَ).
- (٢) استثني موضعان هما ﴿ لِلنَّبِيِّ إِنْ ﴾ سورة الأحزاب: الآية ٥٠ ، و ﴿ أَلنَّبِيِّ إِلاَّ ﴾ سورة الأحزاب: الآية ٥٣

## مصادر مواقع <u>مواقع</u>

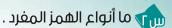
- / تحبير التيسير في القراءات العشر ، لابن الجزري. / سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي ، لابن القاصح .
- مركز أبحاث تقنية المعلومات لخدمة القرآن
   الكريم وعلومه (نور)
- كرسي القرآن الكريم وعلومه في جامعة الملك
   سعود كلية التربية



المهارات السلوكية اجتناب الهمز واللمز عموماً ،
 وبالأخص إذا أخطأ زميلك أثناء القراءة ، ومما ينبغي لك
 تجاه ذلك تبين الخطأ بالرفق واللين .



ᡙ ما المراد بالهمز المفرد .





- كل ما ذكر لقالون في باب الهمز المفرد من أحكام فهوفي حالتي الوصل والوقف لا فرق بينهما .

27

# 14

### النقل والإظهار والإدغام

### الدرس السابع عشر



- 📘 تعريف النقل.
- 🧾 مذهب قالون في النقل.
  - 📋 تعريف الإدغام.
- 📜 مواضع الإدغام عند قالون .



### تمهید

ما الفرق بين الإدغام الصغير والإدغام الكبير؟





- نغة: التحويل.
- 🦀 اصطلاحا: نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع حذف الهمز .
  - ه مثاله: ﴿ عَالَىٰ ﴾.



### مواضع النقل عند قالون

لم ينقل قالون إلا ثلاث كلمات في أربعة مواضع:

- ١. ﴿ ءَالَّنَ ﴾ في موضعين من سورة يونس .
- حذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى اللام قبلها .

وشاهد ذلك من الشاطبية:

لَدَى يُونُسِ آلانَ بِالنَّقَلِ نُقِّلِ الْأَقَدِ اللهِ اللهِ

وَشَيْءٍ وَشَيْئًا لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعِ

- ٢. ﴿ رِدَا يُصَدِّقْنِي ﴾ في سورة القصص.
- 👍 حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الدال قبلها .

وشاهد ذلك من الشاطبية:

بِالْإِسْكَانِ عَنْ وَزُشِ أَصَحُ تَقَبُّلاً (١)

وَنقُلُّ رِدًا عَنْ نَافِعٍ وَكِتَابِيهُ

- ٣. ﴿ عَاداً أَلاَّ وُلَىٰ ﴾ في سورة النجم .
- 📤 حذف الهمزة ونقل حركتها إلى اللام قبلها .

وشاهد ذلك من الشاطبية:

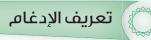
وَتَنُوينه بِالْكَسْرِ كَاسِيهِ ظَلَّلاً وَبَدْوُ هُمْ وَالْبَدء بِالأَصْلِ فُضِّلاً لِقَالُونَ حَالَ النَّقْلِ بَدْءًا وَمَوْصِلاً (١)

وَقُلۡ عَادًا الاُّوۡلَى بِإِسۡكَانِ لامه وَأَدۡغَمَ بَاقيهِمۡ وَبِالنَّقۡلِ وَصۡلُهُمۡ لِقَاُّلُونَ وَالۡبَصۡرِي وَتُهۡمَزُ وَاوُهُ



أقرأ الآيات التالية مرة برواية حفص وأخرى برواية قالون ، ثمَّ لاحظ الفرق بينهما .

رواية قالون	رواية حفص
﴿ ءَآلَٰنَ ﴾	﴿ ءَآلُئَنَ ﴾
﴿ رِداۤیُصَدِّ قَیٰے ﴾	﴿ رِدْءَا يُصَدِّقُنِيٓ ﴾
﴿ عَاداً أَلاَّ وُلَىٰ ﴾	﴿ عَادًا ٱلْأُولَٰكِ ﴾



- لغة: إدخال شيء في شيء .
- 🦨 اصطلاحا: هو اللفظ بحرفين حرفاً كالثاني مشدداً.
- 🥌 قرأ قالون بالإدغام في عدد من الألفاظ التي وقع فيها الخلاف بين القراء ، وهي :
- ١. أدغم الذال في التاء في ﴿ أَخَذتُ ﴾ ، ﴿ أَخَذتُ مُ ﴾ ، ﴿ أَخَذتُهَا ﴾ ، ﴿ إِنَّخَذتُ ﴾ ، ﴿ إِنَّخَذتُمُ ﴾.
   وما شابهها في جميع القرآن .
  - ٢. أدغم الباء في الميم في قوله تعالى ﴿ إِرْكَب مَّعَنَا ﴾ (٢) بخلف عنه .
  - ٣. أدغم الباء في الميم (بعد إسكان الباء) في قوله تعالى ﴿ وَيُعَذِّب مَّنْ يَشَآءُ ﴾ (٢) .
    - ٤. أدغم الثاء في الذال في قوله تعالى ﴿ يَلْهَثُ ذَّالِكَ ﴾ (١) بخلف عنه .

(٣) سورة البقرة ، الآية : ٢٨٣

(١) متن الشاطبية ، باب : نقل حركة الهمز إلى الساكن قبلها.

(٤) سورة الأعراف ، الآية : ١٧٦

(٢) سورة هود ، الآية : ٤٢

وشاهد ذلك من الشاطبية:

وَيَاسِينَ أَظْهِر عَنْ فَتى حَقُهُ بَدَا وَحرَمِيُّ نَصَر صَادَ مَرْيَمَ مَنْ يُرِدَ وَطَّاسَين عنْدً الْمِيم فَازَا اتَخَدْتُمُو وَفِي ازْكَبَ هُدى بَر قَريب بِخُلْفهمَ وَقَالُونٌ ذُو خُلْف وَفِي الْبَقَرَةَ فَقُلْ

وَنُون وَفيه الْخَلَفُ عَنْ وَرَشهمْ خَلاَ ثُوَابَ لَبِثَتَ الْفَرْدَ وَالجَمْعُ وَصَّلاً أَخَذْتُمُ وَفِي الإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلاَ كَمَا ضاَعَ جا يَلُهَثُ لَهُ دَارِ جُهَّلاً يُعَذِّبُ دَنَا بِالْخُلُف جودًا وَموبلاً (١)

ويقرأ قالون باقي المواضع التي وقع الخلف فيها بين القراء بالإظهار.

#### مصادر علمية

/ التيسير في القراءات السبع ، لأبي عمرو الداني. / البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة ، لعبد الفتاح القاضي.

# 8

### مهارات حياتية ٍ

المهارة الحياتية التي ينبغي حرص الإنسان عليها العناية بما يكثر وقوعه فيضبطه بطريقة فيها إبداع وجودة ومن هذا الباب كثرة الإدغام والإظهار في كتاب الله عز وجل.

### مواقع 🔻

القرآن)

- د موقع الإسلام التابع لوزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد (موسوعة علوم
- ☑ معهد الإمام الشاطبي تحت إشراف الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمحافظة جدة (خيركم)



ᡙ عرف النقل لغة واصطلاحاً .



س عرف الإدغام لغة واصطلاحاً.



سين الحكم لقالون في الكلمات القرآنية التالية :

الشاهد ذلك من الشاطبية	الحكم	الكلمة القرآنية
		﴿أَخَدَتُّمْ
		﴿ ءَآلَتَ ﴾
		﴿ إِرْكِبِ مَّعَنَا ﴾
		﴿ يَلْهَثُ ذَّلِكَ ﴾
		﴿ رِداۤیُصَدِّ قْنِے ﴾



جها عند الابتداء بلفظ ﴿ أَلِاسُمُ ﴾ في قوله تعالى ﴿ بِيُّسَ أَلِاسُمُ أَلْفُسُوقَ بَعْدَ أَلِإِيمَانَ ﴾ (١) فلك وجهان:

١. (السُّم) فتلفظ بهمزة مفتوحة تتلوها لام مكسورة .

٢. (لسّم) فلتفظ بلام مكسورة دون همز يسبقها .

والوجهان مقروء بهما لجميع القراء.

اتفق جميع القراء على إدغام حروف قربت مخارجها ، وقد نظمها الشاطبي بقوله : الله على المناطبي بقوله على المناطبي بقوله على المناطبي بقوله المناطبي بقوله المناطبي بقوله على المناطبي بقوله المناطب المن

وَقَدۡ تَيَّمَتۡ دَعۡدٌ وَسيما تَبَتَّلاَ وَقُلَ بَلَ وَهَلَ راهَا لَبِيبٌ وَيَعْقلا (٢)

وَلاَ خُلْفَ فِي الإِدْعَامِ إِذْ ذَلَّ ظَالمٌ وَقَامَتَ تُريه دُمْيَةٌ طَيبَ وَصَفِهَا

01

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات ، الآية : ١١

<sup>(</sup>٢) متن الشاطبية ، باب : حروف قربت مخارجها .

### الفتح والإمالة والراءات واللامات

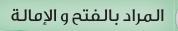
الدرس التاسع عشر



- 📘 المراد بالفتح والإمالة.
- 📘 أنواع الإمالة ومذهب قالون فيها .
- 📘 مذهب قالون في الراءات واللامات.



ما الغرض من الإمالة؟





- 🥌 الفتح: فتح الفم حالة النطق بالحرف.
- ﴿ الإمالة: أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة وبالألف نحو الياء كثيرًا.

### أنواع الإمالة



الإمالة نوعان :

١. كبرى: وهي في لفظ ﴿ هِالِ ﴾ في سورة التوبة .

وشاهد ذلك من الشاطبية:

وَمَـعۡ كَافِرِيـنَ الۡكَافِرِيـنَ بِيَائِـهِ وَهَارٍ رَوَى مُرُو بِخُلُفٍ صَدِ حَلاَ بِدَار (١)

٢. صغرى: وتسمى (التقليل): وهي في لفظ ﴿ أَلتَّوْرَيْةَ ﴾ حيثما وقع بخلف عنه.
 وشاهد ذلك من الشاطبية:

وِإِضْجَاعُكَ التَّوْرَاةَ مَا رُدَّ حُسنُهُ وَقُلِّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلُفِ بَلَّلاً (٢)

- (١) متن الشاطبية ، باب : الفتح والإمالة وبين اللفظين.
- (٢) متن الشاطبية ، باب : فرش الحروف سورة آل عمران -



بالتعاون مع مجموعتك اذكروا الأوجه الجائزة لقالون إذا:

أ- اجتمع لفظ ﴿ أُلتَّوْرَيْةَ ﴾ مع ميم جمع كما في قوله تعالى: ﴿ نَزَّلَ عَلَيْكَ أَلْكِتَبَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقاً لِمَابَيْنَ يَدَيْدٌ وَأَنزَلَ أَلْفَرْقَانَ ﴾ إِنَّ أَلْذِينَ كَفَرُواْ بِعَايَتِ إِللَّهُ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللّهُ لِمَابَيْنَ يَدَيْدٌ وَأَنزَلَ أَلْفُرْقَانَ ﴾ إِنَّ أَلْذِينَ كَفَرُواْ بِعَايَتِ إِللّهُ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللّهُ عَزِيزُ ذُو انتِقَامٌ ﴾ (١٠).

ب- اجتمع لفظ ﴿ أَلتَّوْرَيْهَ ﴾ مع مد منفصل كما في قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَا أَلتَّوْرَيْهَ فِيهَا هُدَىَ وَنُورٌ ﴾ (٢).



#### مذهب قالون في الراءات واللامات

يدور الحكم في الراء واللام عند القراء بين التفخيم والترفيق.

- 🦨 فالتفخيم لغة : التغليظ والتسمين .
- واصطلاحا: ضخامة الصوت عند النطق بالحرف فيمتلئ الفم بصداه، فيكون الحرف في المخرج مفخماً وفي الصفة قوياً.
  - 🧁 والترقيق لغةً : التنحيف والتضعيف.
- واصطلاحا: نحافة الصوت عند النطق بالحرف فلا يمتلئ الفم بصداه، فيكون الحرف نحيفاً في المخرج، رقيقاً في الصفة.

#### من أحكام الراءات عند قالون $^{(m)}$

أ- يفخم الراء إذا كانت مفتوحة أو مضمومة ، ويرفقها إذا كانت مكسورة .

ب- يرقق الراء إذا كانت ساكنة وقبلها حرف مكسور كسراً لازما متصل بها في كلمتها. نحو:

﴿ فِرْعَوْنَ ﴾ ، ﴿ مِرْيَةِ ﴾ ، ﴿ فَاغْفِرْلَنَا ﴾ .

وشاهد ذلك من الشاطبية:

وَلاَ بُدَّ مِنْ تَرْقِيقِها بَعْدَ كَسُرَةٍ إِذَا سَكَنَتْ يا صَاحِ لِلسَّبْعَةِ المَلا (٤)

(٣) وهو مذهب جميع القراء عدا ورش.

(٤) متن الشاطبية ، باب : مذاهبهم في الراءات .

(١) سورة آل عمران ، الآية : ٣-٤

(٢) سورة المائدة ، الآية : ٤٤

#### الفتح والإمالة والراءات واللامات

الدرس التاسع عشر

ت- يفخم الراء إذا وقعت قبل حرف الاستعلاء المجموعة في قولك (قطْ خُصَّ ضَغْطِ)، نحو: ﴿ وَإِرْصَاداً ﴾ ، ﴿ وَإِرْصَاداً ﴾ ، ﴿ وَرُطَاسِ ﴾ ، ﴿ وَرُقَةِ ﴾ . وشاهد ذلك من الشاطبية:

وَمَا حَرَفُ الاستعَلاَءُ بَعَدُ فَراؤُهُ لِكُلِّهِمُ التَّفَخيمُ فيها تَذَلَّلاً
وَيَجْمَعُها قَظَ خُصَّ ضَغْط بِفَرَقٍ جَرى بَيْنَ المَشَايِخِ سَلْسَلاَ (۱)

ث- يفخم الراء إذا وقعت بعد كسر عارض متصل ، نحو: ﴿ إِمْرَأَةُ ﴾ ، ﴿ وَارْكَعُواْ ﴾ ، أو

بعد كسر عارض منفصل ، نحو: ﴿ أَمَ إِرْتَابُواْ ﴾ ، ﴿ إِنِ إِرْتَابُواْ ﴾ . ﴿ إِنِ إِرْتَابُواْ ﴾ . ﴿ وَالْكَعُواْ ﴾ . وشاهد ذلك من الشاطبية:

فَفَخِّمُ فَهِذَا حُكُمُهُ مُتَبَدِّلاً (١)



من الحالات التي تفخم فيها الراء حال الوقف:

أ- أن تكون ساكنة وقبلها حرف ساكن وقبل الحرف الساكن حرف مفتوح.

ب- أن تكون ساكنة وقبلها حرف ساكن وقبل الحرف الساكن حرف مضموم.

بالتعاون مع زميلك اذكر أمثلة على ذلك.

### من أحكام اللامات عند قالون <sup>(٢)</sup>

أ- يرقق اللام لأنها حرف استفال ، نحو: ﴿ ذَالِكَ ﴾ ، ﴿ تِلْكَ ﴾ .

ب- يرقق اللام من اسم الله تعالى إن وقع قبلها كسر ، نحو: ﴿ بِسْمِ أُلِّلَهِ ﴾ ، ﴿ مَّا يَفْتَحِ أُلِّهُ ﴾ ، ويفخم اللام إذا وقع قبلها فتح أو ضم ، نحو: ﴿ إِنَّ أُلِّلَهَ ﴾ ، ﴿ عَبْدُ أُلِّلَهِ ﴾ .

وشاهد ذلك من الشاطبية:

يُرَقِّقُهَا حَتَّى يَرُوقَ مُرَتِّلاً فَتَمَّ نِظَامُ الشَّمْلِ وَصْلاً وَفَيْصَلاً (٣)

وَكُلُّ لَدَى اسْمِ اللهِ مِنْ بَعْدِ كَسْرَةٍ كَمَا فَخَّمُوهُ بَعْدَ فَتْحٍ وَضَمَّةٍ

<sup>(</sup>١) متن الشاطبية ، باب : مذاهبهم في الراءات . (٢) متن الشاطبية ، باب : اللامات .

<sup>(</sup>٢) وهو مذهب جميع القراء عدا ورش.

### مواقع 🔻

#### مصادر علمية

- // متن حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع ، للشاطبي .
- أل شرح شعلة على الشاطبية ، لأبي عبدالله الموصلي .
- المجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة
  - 🖪 مركز تعظيم القرآن الكريم بالمدينة المنورة

### مهارات حياتية

- النطق النطق الآخرين إتقان التلاوة ، وجودة الأداء ، ومراعاة الكلمات القرآنية التي انفردت عن غيرها في النطق ومن هذا الباب : (الإمالة) .
  - المن علامات اختبار المتقن من غيره ، اتقان مواضع الراءات واللامات في أحوال التفخيم والترقيق ، ومراعاة مواضعها حسب أحكامها .

• • • • • • • • •
التقويم

رأي عرف ما يلمي اصطلاحاً .
 ١. الإمالة:
 ۲. التفخيم:
 ٣. الترقيق:
س اربط بين الحكم وشاهده من الشاطبية فيما يلمي :

من الشاطبية	الحكم	
نَلْفِ صَدِ حَلاً بِدَار	تقليل نفظ ﴿ أَلتَّوْرَياةً ﴾	
يُرَقُّقُهَا حَتَّى يَـرُوقَ مُرَتَّلاً	وَكُلُّ لَدَى اسْمِ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ كَسْرَةٍ	تفخم الراء إذا وقعت بعد كسر عارض متصل
فَفَخُمْ فَهِدَا حُكْمُهُ مُتَبَدُلا	وَمَا بَعْدَ كَسْرِ عَارِضِ ۖ أَوْمُفَصَّلِ	إمالة نفظ ﴿ هِالِّهِ ﴾
إِذَا سَكَنَتْ يا صَاحِ لِلسَّبْعَةِ الْلَا	وَلاَ بُدَّ مِنْ تَرْقِيقِها بَعْدَ كَسْرَة	ترقيق الملام من اسم الله إن وقع قبلها كسر
وَقُلُلَ فِي جَوْدٍ وَبِا لْخُلْفِ بَلَّلاَ	وإضْجَاعُكَ التَّـوْرَاةَ مَارُدَّ حُسْنُـهُ	ترقيق الراء إذا كانت ساكنة وقبلها حرف مكسور

00

#### الفتح والإمالة والراءات واللامات

الدرس التاسع عشر



□ قد م العلماء الفتح على الإمالة لأنه الأصل ، والإمالة فرع عنه . فكل ما يمال يجوز فتحه ، وليس كل ما يفتح يجوز إمالته .

قال الشيخ علي الضباع في تعريفه للإمالة الكبرى: (أن تنطق بالفتحة قريبة من الكسرة، وبالألف قريبة من الكسرة، وبالألف قريبة من الياء كثيرا، وهي المحضة، ويقال لها: الكبرى، والإضجاع وهي: المرادة عند الإطلاق). انظر: إرشاد المريد إلى مقصود القصيد. ص ٩٢.



### الوقف على أواخر الكلم ومرسوم الخط

ماذا سنتعلم؟

- 📜 تعريف الوقف .
- 📘 الأصل في الوقف على أواخر الكلم .
  - 📘 المراد بالرَوْم .
  - 📘 المراد بالإشمام .
- 📘 الحروف التي يقع عليها الرَوْم والإشمام .
  - 🧵 فائدة الرَوْم والإشمام .
  - 📜 الوقف على مرسوم الخط.



### تمهيد

تأمل الآيتين التاليتين:

١. قال الله تعالى: ﴿ وَإِن إِمْرَأَةُ ﴾ .

٢. قال الله تعالى: ﴿ إِمْرَأَتَ نُوحٍ وَامْرَأَتَ لُوكٍ ﴾ .

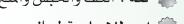
ماذا لاحظت فيهما؟

### أولاً: الوقف على أواخر الكلم



#### تعريف الوقف

🥌 لغة: الكف والحبس والمنع.



🖨 اصطلاحا: قطع الصوت عن القراءة زمناً يتنفس فيه بنية استئناف القراءة .

### الأصل في الوقف على أواخر الكلم

الأصل في الوقف أن يكون بإسكان الحرف الموقوف عليه ، فيتجرد الحرف بعد سكونه من الحركة التي كان مشكلاً بها .

وشاهد ذلك من الشاطبية:

وَالاسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهُوَ اشْتِقَاقُهُ مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفِ تَعَزَّلاً (١)

04

(١) متن الشاطبية ، باب : الوقف على أواخر الكلم .

الدرس الواحد والعشرون

ولقالون ولغيره من القراء مذهبان آخران في الوقف على أواخر الكلم غير الإسكان هما:

۲. الإشمام

ا. الرَوْم

وشاهد ذلك من الشاطبية:

مِنَ الرَّوْمِ وَالإِشْمَامِ سَمْتٌ تَجَمَّلاً لِسَائِرِهِمُ أَوْلَى الْعَلاَئِقِ مِطْوَلاً (١)

وَعنْدَ أَبِي عَمْرِو وَكُوفِيِّهِمَ بِهِ وَأَكْثَرُ أَعُلاَم الْقُرَانِ يَرَاهُما

#### ا. الرَوْم

المراد به: تضعيف الصوت بالحركة حتى يذهب معظم صوتها . فيُسمع صوتاً خفياً يسمعه القريب .

وشاهد ذلك من الشاطبية:

بِصَوتٍ خَفِيٍّ كُلَّ دَانٍ تَنَوَّلاً (١)

وَرَوْمُكَ إِسْمَاعُ الْمُحَرِّكِ وَاقِفًا

#### ٦. الإشمام

﴿ المرادبه: ضم الشفتين بُعيد النطق بالحرف الأخير من الكلمة من غير صوت وبدون تراخ . ويستفيد من ذلك المبصر للقراءة .

وشاهد ذلك من الشاطبية:

يُسَكَّنُ لاَ صَوْتٌ هُنَاكَ فَيَصَحَلاَ (١)

وَالْإِشْمَامُ إِطْبَاقُ الشِّفَاهِ بُعَيْدَ مَا

#### فائدة الروم والإشمام

- ١. معرفة نوع الحركة في حال الوصل عندما نقف عليها . وهذا لمن كان بحضرته مستمع.
- ٢. الإشارة إلى حركة الإعراب عند خشية الالتباس نحو: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى أَلْتَهَ مِنْ عِبَادِهِ أَلْعُ آمَوُّا ﴾ (٢)،

﴿ وَالْحَبُّ ذُواْلْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴾ (٢) ، ﴿ ذُواْلْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴾ (٤).

(٣) سورة الرحمن ، الآية : ١٠

(٣) سورة البروج ، الآية : ١٥

(١) متن الشاطبية ، باب: الوقف على أواخر الكلم.

(٢) سورة فاطر ، الآية : ٢٨

#### الحروف التي يقع عليها الروم والإشمام

يقع الروم والإشمام في الكلمة المضمومة والمرفوعة ، ويمتنع وقوعهما في الكلمة المفتوحة والمنصوبة ، ويختص الروم في الكلمة المجرورة والمكسورة .

وشاهد ذلك من الشاطبية:

وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسِّرِ وَالْجَرِّ وُصِّلاً وَعِنْدَ إِمَامِ النَّحْوِيْ فِي الْكُلِّ أُعْمِلاً (١) وَفَعْلَهُما فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدُ وَلَمَّ مَا لَكُمْ وَالرَّفْعِ وَارِدُ وَلَمْ مَا رَكُ وَالنَّصْبَ قَارِئُ

﴿ روي عن قالون في لفظ ﴿ سَنِحَ ﴾ الوارد في قوله تعالى ﴿ وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطاً سَنَءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعاً ﴾ (٢) وفي قوله تعالى ﴿ وَلَمَّا أَن جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطاً سَنَءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعاً ﴾ (٢) . ولفظ ﴿ سَنَيَعَتْ ﴾ الوارد في قوله تعالى ﴿ فَلَمَّا رَأُوهُ زُلْفَةً سَنيَعَتْ وُجُوهُ الذِينَ كَفَرُواْ ﴾ (٤) بالإشمام ، وهذا لا يضبط إلا بالمشافهة والتلقي كبقية أحكام القراءات .



لخص الأوجه الجائزة عند الوقف على أواخر الكلم.



المراد بمرسوم الخط

مذهب قالون في الوقف على مرسوم الخط

اتباع الرسم في الوقف ، سواء أكان الوقف اختياريا أو اضطرارياً أو اختبارياً . فيقف بالهاء على ﴿ رَحْمَةِ ﴾ وبالتاء على ﴿ رَحْمَتَ ﴾ (٥).

وشاهد ذلك من الشاطبية:

عُنُوا بِاتِّبَاعِ الْخَطِّ فِي وَفَّفِ الإِبْتِلا (١)

وَكُوفِيُّهُمْ وَالْمَازِنيُّ وَنَافِعٌ

(٤) سورة الملك ، الآية : ٢٨

(٥) سورة الأعراف ، الآية : ٥٥

(١) متن الشاطبية ، باب : الوقف على أواخر الكلم .

(٢) سورة هود ، الآية : ٧٦

(٣) سورة العنكبوت ، الآية : ٣٣

09

QERAAT\_TALEB.indb 59



مواقع

وعلومه (تبيان)

■ الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء

◄ الجمعية العلمية السعودية للقرآن الكريم

- 🖊 متن حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع ، للشاطبي.
  - 🖊 تقريب المعاني في شرح حرز الأماني في القراءات السبع، لسيد لاشين أبو الفرح و خالد الحافظ.



### مهارات حياتية ٍ

🛠 من جمال القراءة المؤثرة في المستمع ؛ اتقان مواضع الروم والإشمام والوقف على مرسوم الخط.

••••••
تقويم

•• ••
ىمويم
C )

: چملی لمراد بما یلمی
١. الرَوْم:
٢. الإشمام:
٣. مرسوم الخط:
شع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( × ) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :
١. يقع الروم في الكلمة المضمومة والمرفوعة والمجرورة والمكسورة. ( )
٢. يقع الإشمام في الكلمة المفتوحة والمنصوبة. (
صا الشاهد من الشاطبية علم: : صلاء



١. الأصل في الوقف على اواخر الكلم بإسكان الحرف الموقوف عليه .

٢. مذهب قالون في الوقف اتباع الرسم .



- ينقسم الخط العثماني إلى قسمين:
- أ- قياسي: وهو موافقة الخط اللفظ . كـ ﴿ أَلْحَى الْقَيُّومُ ﴾ .

ب- اصطلاحي: وهو مخالفة الخط للفظ ببدل ك ﴿ أَلرِّ بَوْا ﴾ ، أو زيادة ك ﴿ يَلْقَآ اِعْ نَفْسِيٌّ ﴾ ، أو فصل

ك ﴿ أَم مَّنْ يَتَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴾ ، أو وصل ك ﴿ أَمَّنْ هَاذَا ٱلذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُۥ ﴾ .



### ياءات الإضافة



- 📋 المراد بياء الإضافة .
- 📘 ضابط ياء الإضافة .
- 📘 مذهب قالون في ياءات الإضافة .

### تمهید

هل يمكن أن تبدل حرف الياء في لفظ ﴿ نَفْسِم ﴾ حرف كاف؟ ولماذا؟

### المراد بياء الإضافة



هي الياء الزائدة الدالة على الواحد المتكلم.

وتتصل ياءات الإضافة بالاسم نحو ﴿ نَفْسِ ﴾ ﴿ ذِكْرِ ﴾ ، والفعل نحو ﴿ فَطَرَنِيَ ﴾ ﴿ لَيُحْزِنُنِي ﴾ ، والحرف نحو ﴿ لِي ﴾ ﴿ إِنَّے ﴾ .

### ضابط به يعرف ياء الإضافة



هو: أن تدخل الهاء أو الكاف على الكلمة ، فإن استقامت فهي ياء إضافة ، فتقول في ﴿ إِنَّ ﴾ : (انك - انه).

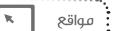
### مذهب قالون في ياء الإضافة



الشاهد من الشاطبية	الحكم	المثال	القسم
فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزِ بِفَتْحِ وَتِسَعُها سَما فَتُحُها إَلاَّ مَوَاضِعَ هُمَّلاَ	فتح ياء الإضافة <sup>(١)</sup>	﴿ إِنِّيَ أَعْلَمُ ﴾	ياء إضافة يليها همزة قطع مفتوحة
وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِفَتْحِ أُولِي حُكْمِ سِوى مَا تَعَزَّلاَ		﴿ فَتَقَبَّلُ مِنِّي إِنَّكَ ﴾	ياء إضافة يليها همزة قطع مكسورة
وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلاً فَعَنْ نَافِعِ فَافْتَحْوَ أَسْكِنْ لِكُلُهِمْ		﴿ وَإِنِّى أَنِيدُ هَا ﴾	ياء إضافة يليها همزة قطع مضمومة
وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيضِ أَرْبَعُ عَشْرَة فَإِسْكَانُهَا فَاشِ وَعَهْدِيَ فِي عُلاَ		﴿ عَهْدِيَ أَلظَّالِمِينَّ ﴾	ياء إضافة يليها ألف ولام التعريف
وَنَفْسِي سَمَا ذكْرِي سَمَا قَوْمِي الرُضَا حَمِيدُ هُدىً بَعْدِي سَمَا صَفْوُهُ وِلاَ	فتح ياء الإضافة في المواضع السابقة	﴿ لِنَفْسِيَّ إَذْهَبُ ﴾ ﴿ ذِكْرِيَّ ۞ إَذْهَبًا ﴾	ياء إضافة يليها همزة وصل بلا لام تعريف
وَمَعَ غَيْرِ هَمْ زِيْ ثَلاَ شِينَ خُلْفُهُمْ وَمَحْياكَي جِيء بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوّلاً	فتح ياء الإضافة في بعض المواضع	﴿ وَمَحْيَآثُ وَمَمَاتِيَ لِلهِ رَبِّ الْعَالِمِينَ ﴾	ياء إضافة يليها أحد حروف الهجاء غير الهمز



أرسم خريطة ذهنية لأقسام ياءات الإضافة ، مبينا مذهب قالون في كل قسم .



◄ مركز أبحاث تقنية المعلومات لخدمة القرآن الكريم وعلومه (نور)

🖪 كرسى القرآن الكريم وعلومه في جامعة الملك سعود كلية التربية

- 🖊 التيسير في القراءات السبع ، لأبي عمرو الداني .
- 🖊 متن حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع، للشاطبي .



الم مما يساعد على التفوق الدراسي والعلمي في حياة الطالب ضبط المختلف والمشتبه والفروق بينهما ، ومن هذا الباب ضبط أقسام ياءات الإضافة .



### التقويم

ما المراد بياء الإضافة؟



أ- ﴿ وَإِنِّيَ انْعِيدُ هَا ﴾.

ب- ﴿ أَخِينَ إِن شَدُدْ ﴾.

ت- ﴿ إِنِّيَ أَعْلَمُ ﴾.

ث- ﴿ وَمَمَاتِيَ لليهِ رَبِّ أَلْعَالَمِينَ ﴾.



- قال الإمام الشاطبي في باب ياءات الإضافة في الياءات التي تفتح إذا جاء بعدها حروف الهجاء غير الهمز ('):

وَمَعَ غَيْرِ هَمْزِ فِي ثَلاَ ثَيِنَ خُلَفُهُمْ وَعَمَّ عُلاً وَجَهِي وَبَيْتِي بِنُوحِ عَنْ وَمَعْ شُركاءي مِنْ وَرَاءِي دَوَّنُوا مَمَ شُركاءي مِنْ وَرَاءِي دَوَّنُوا مَمَاتِي أَتَى أَرْضِي صِرَاطِي ابْنُ عَامِرٍ وَلِي نَعْجَةُ مَا كَانَ لَي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي وَمَعْ تُؤْمِنُوا بِي جَا وَيَا وَفَتْ حُوْلِي فِيهَا لِوَرَ شِن وَحَفْصِهِمَ وَفَتْحُهُمْ وَكَنْ فِيهَا لِوَرَ شِن وَحَفْصِهِمَ

وَمَحْياًيَ جِيء بِالْخُلْف وَالْفَتْحُ خُوِّلاً لِوَى وَسُوَاهُ عُدْ أَصْلاً لِيُحْفَلاً وَلَيْ وَسُوَاهُ عُدْ أَصْلاً لِيُحْفَلاً وَلِي دِينَ عَنْ هَاد بِخُلْف لَهُ الْحَلاَ وَقِيْ النَّمُل مَالِي دُّمْ لَنَّ رَاقَ نَوْفَلاَ وَقِيْ النَّمْل مَالِي دُّمْ لَنَّ رَاقَ نَوْفَلاَ ثَمَانٍ عُلاً وَالنَّلَّةُ الثَّانِ عَنْ شَاكِر دَلاَ عَبَادي صفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِر دَلاَ وَمَالِي فِي سِس سَكِّنْ فَتَكُمُّلاً وَمَالِي فِي سِس سَكِّنْ فَتَكُمُّلاً

74

### ياءات الزوائد

الدرس الخامس والعشرون



- 📜 المراد بياءات الزوائد .
- 📘 الضروق بين ياءات الإضافة وياءات الزوائد .
  - 📘 مذهب قالون في ياءات الزوائد .



ما الفرق بين اليائين في هاتين الكلمتين ﴿ وَجُهِيَ ﴾ و ﴿ فَمَاءَ اتَّيْنِ اللَّهُ ﴾ ؟



هي: ياءات متطرّفة زائدة في التلاوة على الرَّسم. نحو ﴿ أَكْرَمَنُ مَ وَ ﴿ أَهَانَنِهِ ﴾ .

### الفروق بين ياءات الإضافة وياءات الزوائد

﴿ الأول : أن ياءات الإضافة ثابتة في رسم المصاحف ، بخلاف ياءات الزوائد . وشاهد ذلك من الشاطبية:

### وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِدَا للْأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ المَصَاحِفِ مَعْزِلا(١)

﴿ الثاني : أن ياءات الإضافة زائدة على الكلمة فلا تكون لامًا لها أبدًا ، فهي كهاء الضمير . وياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة فتجيء لامًا للكلمة نحو ﴿ يَسْرِ ﴾ و﴿ يَوْمَ يَأْتِ ﴾ و ﴿ اَلدَّاعَ ۗ ﴾ و ﴿ الْمُنَادِ ﴾ .

الثالث: أن الخلاف في ياء الإضافة دائر بين الفتح والإسكان؛ وفي ياءات الزوائد دائر بين الحذف والاثبات.

### مذهب قالون في ياء الزوائد

وقع الخلاف بين القراء في باب ياءات الزوائد في اثنتي وستين كلمة ، أثبت قالون بعض الياءات منها وصلا ، وحذفها وقفاً ، ومن ذلك :

ملها وصار ، وحدقها وقفا ، ومن دنك .	
شاهد ذلك من الشاطبية	الكلمة القرآنية
فَيَسْرِي إلى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُثَادِيَهُ دِيَـنَ يُؤْتَـينَ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِـيَ وِلاَ	﴿ وَالنَّلِ إِذَا يَسْرِهِ ﴾ هَلْ فَي ذَالِكَ قَسَمُ لِّذِ عَ حِجْرٍ ﴾ (١) ﴿ مُّهْطِعِينَ إِلَى أَلدَّاعَ يَقُولُ أَلْكَ فِرُونَ هَاذَا يَوْمُ عَسِنَ ﴾ (٢) ﴿ وَمِنْ ءَاتِنِهِ أَلْجَوَارِهِ فَي الْبَحْرِكَ الْأَعْلَمِ ﴾ (٢)
وَأَخَّرْتَنِي الْاسْراَ وَتَتَّبِعَنْ سَما وَهِ الْكَهُّفِ نَبْغِي يَأْتِ هِ هُودَ رُفُّلاً سَما وَدُعَاءِي فِي جَنَا حُلْوِ هَدْيِهِ	﴿ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ عِن مِّكَانِ قَرِيبٍ ﴾ (٤) ﴿ وَقُلْ عَسَى أَنْ يَّهْدِ يَنِ عَرَبِيّ ﴾ (٥) ﴿ فَعَسَىٰ رَبِّى أَنْ يُوْتِ يَنِ عَجَيْراً ﴾ (٢) ﴿ عَلَى أَن تُعِلِّمَنِ عِمَاعُلِمْتَ رُشُداً ﴾ (٧) ﴿ لَهِنْ أَخْرُتِنَ عِلِلَى يَوْمِ الْقِيسَةِ ﴾ (٨) ﴿ لَهِنْ أَخْرُتِنَ عِلِلَى يَوْمِ الْقِيسَةِ ﴾ (٨) ﴿ لَهِنَ أَخْرَتَنِ عِلْ الْقَعْصَيْتَ أَمْرِثَ ﴾ (٩) ﴿ ذَلِكَ مَا كُنَا نَبْغُ عَلَى الْاَتِكَالَمُ ﴾ (١١) ﴿ يَوْمَ يَلْتِ لِلاَتَكَلَمُ ﴾ (١١)
وَيِّ اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ حَقَّهُ بِـلاَ وَإِنْ تَـرَنِي عَنْهُمْ تُمِدُّونَنِي سَـماَ	﴿ إِنَّ بِعُونِ - أَهْدِكُمْ ﴾ (١٢) ﴿ إِن تَرَنِ - أَنَا ﴾ (١٣) ﴿ قَالَ أَتُمِدُّ وَنَن - بِمَالِ ﴾ (١٤)
وَأَكْرَمَني مُـهُ أَهَانَـنِ إِذْ هَـدَى وَفِي النَّمْلِ آتانِي وَيُفْتَحُ عَنْ أُولِي	﴿ فَيَقُولُ رَبِّى أَكْرَمَنَ ۗ ﴾ (١٥) ﴿ فَيَقُولُ رَبِّى أَهَانَنِ هِ ﴿ (١٦) ﴿ فَمَاءَ انْيَانِ ءَأَلْلَهُ ﴾ (١٤)
وَفِي الْهُنَدِ الإِسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حُلاَ وَفِي اتَّبَعَنْ فِي آلِ عِمْـرَانَ عَنْهُمـاً	﴿ فَهُوَأُلْمُهُ تَدَّ وَمَنْ يُّضْلِلْ فَلَن تِجَدَلَهُ . ﴾ (١٧) ﴿ وَمَنِ إِتَّبَعَنَّ - وَقُلْ ﴾ (١٨)
٦ (١٥) سورة الفجر ، الآية : ١٦ (١٦) سورة الفجر ، الآية : ١٨	(۱) سورة الفجر ، الآيتان: ٤ –٥ (٨) سورة الإسراء ، الآية: ٢. (۲) سورة القمر ، الآية : ٨ (٩) سورة طه ، الآية : ٩١ (٣) سورة القمر ، الآية : ٨

70

(١٧) سورة الإسراء ، الآية : ٩٧ ،

(١٨) سورة آل عمران ، الآية : ٢٠

وسورة الكهف ، الآية : ١٧

(١٠) سورة الكهف ، الآية : ٦٣

(١١) سورة هود ، الآية : ١٠٥

(١٢) سورة غافر ، الآية : ٣٨

(١٣) سورة الكهف ، الآية : ٣٨

(١٤) سورة النمل ، الآية : ٣٧

(٣) سورة الشورى ، الآية : ٣٠

(٥) سورة الكهف ، الآية : ٢٤

(٦) سورة الكهف ، الآية : ٣٩

(٧) سورة الكهف، الآية: ٦٥

(٤) سورة ق ، الآية : ٤١

#### ياءات الزوائد



ارسم خريطة ذهنية للفرق بين ياءات الإضافة وياءات الزوائد .



- / إبراز المعاني من حرز الأماني ، لأبي شامة .
- 🖊 إرشاد المريد إلى مقصود القصيد ، للضباع .



- 🖪 موقع الإسلام التابع لوزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد (موسوعة علوم القرآن)
- 🖪 معهد الإمام الشاطبي تحت إشراف الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمحافظة جدة (خيركم)



### مهارات حياتية

🛠 مما يساعد على التفوق الدراسي والعلمي في حياة الطالب . ضبط المختلف والمشتبه والفروق بينهما ، ومن هذا الباب ضبط الفروق بين ياءات الإضافة وياءات الزوائد.



### ᡙ ما المراد بياءات الزوائد .

س اذكر الغروق بين ياءات الإضافة وياءات الزوائد .



### سرح قول الإمام الشاطبيء : ᡙ

- فَيسَري إلى الدَّاع الْجَوَار الْمُنَاد يَهُ
- وَأُخَّرُ تَنى الاسْرَا وَتَتَّبِعَنَ سَما . ٢ سَما وَدُعَاءِي فِي جَنَا حُلُو هَدُيه





### م قال الإمام الداني (١):

والياء قد تجدها محذوفة وياؤها أصلية وزائدة وحذفها من سائغ اللغات وللأئمة الرواة فيها إثباتها في الوصل والوقوف والحذف في الحالين والإثبات وكل ذا يضبط بالرواية

في الرسم في أمكنة معروفة وشرح ذا زيادة وفائدة سمعها قوم من الأثبات مذاهب ثلاثة أحكيها وذاك في البعض من الحروف في البعض من الحروف في الوصل، وهي كلها لغات عمن سما وبلغ النهاية



### الكلمات الفرشية

الدرس السابع والعشرون



- 📘 تعريف الفرش.
- 📜 الكلمات الفرشية لقالون.



هناك كلمات مختلف فيها بين القراء لا قاعدة لها مبثوثة في سور القرآن . ماذا تسمى ؟



### تعريف الفرش

- 🧼 لغة: النشر والبسط.
- اصطلاحا: الكلمات المختلف فيها بين القراء المنثورة في سور القرآن من غير قاعدة غالباً،
  - ك ﴿ صَلَّواتِهِمْ ﴾ تختلف قراءتها عن قراءة : ﴿ صَلاَّتِهِمْ ﴾ .



### الكلمات الفرشية في سور القرآن الكريم عند قالون

تنقسم الكلمات الفرشية عند قالون إلى قسمين:

#### أ - ماله قاعدة

وهي: إذا التقى حرفان ساكنان وكان أحدهما آخر الكلمة والثاني في بداية كلمة ثالثها مضموم ضماً لازماً؛ فإن قالون يضم الساكن الأول، نحو ﴿ قُلُ الْمُعُواْللَّهَ أَوْا دُعُواْ الرَّمْ تَنَ ﴾ (١)، ﴿ وَقَالَتَ الخُرُجُ ﴾ (٢)، ﴿ وَقَالَتَ الخُرُجُ ﴾ (٢)، ﴿ وَلَقَدُ السُّهُ فِي فَى اللهُ الل

وشاهد ذلك من الشاطبية:

### يُضَمُّ لُزُوماً كَسَرُهُ فِي نَد حَلاَ (٥)

وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَينَ لِثَالِث

(٤) سورة الأنبياء ، الآية : ٤١

(١) سورة الإسراء ، الآية : ١٠٩
 (٢) سورة يوسف ، الآية : ٣١

(٥) متن الشاطبية ، باب : فرش الحروف سورة البقرة

(٣) سورة النحل ، الآية : ٣٦

وهي كلمات كثيرة وقع الخلاف بين قالون وحفص فيها ، ومنها :

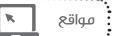
شاهد ذلك من الشاطبية	كيفية قراءتها	الكلمة القرآنية
وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلاَمِهَا وَهَا هِيَ أُسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلاَ وَثُمَّ هُوَ رِفْقًا بَانَ والضم غيرهم	إسكان الهاء	﴿ هُوَ ﴾ ، ﴿ هِى ﴾ إذا سبقت ب (واو) أو (لام) أو (فاء) أو (ثُمَّ)
وَكَسْرُ بُيُوتَ وَاثْبِيُوتُ يُضَمُّ عَنْ حِمى جِلَّةٍ وَجْهاً عَلَى الأَصْلِ أَقْبَلاَ	بكسرالباء	﴿ بِيُوتٍ ﴾ ، ﴿ أَلْبِيُوتَ ﴾ وما شابهها
وَحَيْثُ أَتِي خُطُوَاتٌ الطَّاءُ سَاكَنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَنْ زَاهِدٌ كَيْفَ رَتَّلاَ	إسكان الطاء	﴿ خُطُونِ ﴾
وَكَيْفَ أَتَى أُذُنَّ بِهِ نَافِعٌ تَلاَ	إسكان الذال	﴿ أَذْنُ ﴾ وما شابهها
وَحَيْثُما أَكْلُهَا ذِكْراً وَفِي الْغَيْرِذُو حُلا	إسكان الكاف	﴿ أَ لَاٰحُـٰلِ ﴾ وما شابهها
وَتَذَّكُرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	تشديد الذال	﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾
وَفَتْحُ يَا بُنَيِّ هُنَا نَصٌّ وَهِ الْكُلُّ عُوِّلاً	كسر الياء	﴿ يَابُنِيَّ ﴾
وَقِ الْكُلِّ تَلْقَفْ خِفُ حَفْصِ	تشديد القاف وفتح اللام	﴿ تَلَقَّفُ ﴾
وقُلْ عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجَلاَ	بكسر السين	﴿ عَسِيتُمْ ﴾
وَ فِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَة دَنَا صَحِيحًا وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَقًا عَلاَ	فتح الياء	﴿ مُّبَيَّنَاتٍ ﴾
وَيُحْسَبُ كُسْرُ السِّينِ مُسْتَقبَلاً سَمَا	کسر السین	﴿ يَحْسِبَنَّ ﴾



تعاون مع زميلك بقراءة الآيات السابقة مرة لحفص وأخرى لقالون ، ثمِّ لاحظ الفرق بينهما .

#### مصادر علمیة

- 🖊 التيسير في القراءات السبع ، لأبي عمرو الداني .
- متن حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع ،
   للشاطبى .
- / البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة ، لعبد الفتاح القاضي .



- المجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة
  - 🖪 مركز تعظيم القرآن الكريم بالمدينة المنورة

## ية ﴿

لا مما ينمي الثروة اللغوية لدى الطالب حفظ الأمثلة والشواهد الكثيرة ، ومنها الكلمات المطردة التي خالف فيها قالون حفصاً.



### س عرف الفرش لغة واصطلاحاً .



وَحَيْثُما أُكْلُها ذِكْراً وَفِي الْغَيْرِذُو حُلاَ	﴿ قَذَّكَّرُونَ ﴾
وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفْ خِفُّ حَفْصِ	﴿ عَسِيتُمْ ﴾
وَقَتْحُ يَا بُنَيِّ هُنَا نَصٌّ وَفِيْ الْكُلِّ عُوِّلاً	﴿ أَلْأُكْلِ ﴾
وَتَذَّكُرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذَا	﴿ تَلَقَّفُ ﴾
وقُلْ عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتِي انْجَلاَ	﴿ يَابُنِّي ﴾



جهان: وي عن قالون في أربع كلمات التقى فيها ساكن مع حرف مشدد وجهان:

الأول: الإسكان، والثاني: الاختلاس. وهي:

أ- ﴿ نِعِمَّا ﴾ في قوله تعالى ﴿ فَنِعِمَّا هِيُّ ﴾ (١) و قوله تعالى ﴿ إِنَّ أُللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِّ ، ﴿ (٢) .

ب- ﴿ تَعْدُواْ ﴾ فِي قوله تعالى ﴿ وَقُلْنَا لَهُمْ لاَ تَعَدُّواْ فِي أَلسَّبْتِّ ﴾ (٢) .

ت- ﴿ يَهْدِّكِ ﴾ في قوله تعالى ﴿ أَمَّن لاَّ يَهْدِّك ﴾ ( \* ) .

ث- ﴿ يَخْصِّمُونَّ ﴾ في قوله تعالى ﴿ تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخْصِّمُونَّ ﴾ (٥) .

(٤) سورة يونس ، الآية : ٣٥

(٤) سورة يس ، الآية : ٤٨

(١) سورة البقرة ، الآية : ٢٧٠

(٢) سورة النساء ، الآية : ٥٧

(٣) سورة النساء ، الآية : ١٥٣

Unit 2.indd 72 2/20/17 7:57 AM











رقم الإيداع: ١٤٣٦/٨٤٠١ ردمك: ٦-٦٨٦-١٧-١٨٦ ، ٩٧٨





هدذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

# قراعات

رواية قالون عن نافع المدني



المستوى الثالث مدارس تحفيظ القرآن الكريم النظام الفصلي للتعليم الثانوي كتاب التطبيقات قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

A731 - P731 a

۲۰۱۷ – ۲۰۱۸ م

يوزع مجاناً ولا يباع

## ح وزارة التعليم ، ١٤٣٦ هـ

```
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
                                                         وزارة التعليم
القراءات ٣ برواية قالون عن نافع المدني: المستوى الثالث النظام الفصلي للتعليم
     الثانوي المسار مدارس تحفيظ القرآن الكريم (كتاب التطبيقات). / وزارة
                                          التعليم. - الرياض ، ١٤٣٦ هـ
                                             ٤٢ ص ؟ ٥ , ٢٥ x ٢٥ سم
                                 ر دمك : ٦- ١٨٦ - ١٧٠ - ٣٠٣ - ٩٧٨
  أ- القرآن - القراءات والتجويد ٢ - التعليم الثانوي ـ السعودية - كتب
                                                 دراسية أ. العنوان
                          1547/151
                                                       دیوی ۲۲۸،۱
```

رقم الإيداع : ١٤٣٦/٨٤٠١ ردمك : ٦- ١٨٦ - ١٠٣ - ٦٠٣ - ٩٧٨

لهذا المقرر قيمة مهمة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه، ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه.

إذا لم نحتفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة ، فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به.









حقوق الطبع والنشر محفوظة لـوزارة التعليم ـ المملكة العربية السعـودية

Qeraat\_3\_Tatb.indb 2



## المقدمة

الحمد للله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين أما بعد:

فإن علم القراءات من العلوم الشرعية التي لها مكانة عظيمة ومنزلة رفيعة لارتباطها الوثيق بكتاب الله عز وجل ، والقراءات المتواترة وصلت إلينا غضة كما أنزلت من لدن حكيم حميد نزل بها أمين وحيه جبريل عليه السلام على قلب سيد الثقلين نبينا محمد عليه معجزة خالدة وحجة داحضة ونوراً مبيناً يهدي إلى الرشد وإلى طريق مستقيم.

أخي الطالب فهذا كتاب التطبيقات لمقرر قراءات ( ٣ ) برواية قالون عن نافع المدني – رحمه الله – في تأليفِ جديدِ يهدف إلى تعزيز الجانب العملي التطبيقي لمقرر القراءات .

ويحتوي هذا المؤلف على وحدتين هي على النحو التالي:

الوحدة الأولى: أنشطة تطبيقية على التعريف بالراوي قالون عن نافع المدني.

الوحدة الثانية: أنشطة تطبيقية على أصول رواية قالون عن نافع المدنى.

Qeraat\_3\_Tatb.indb 4 3/1/16 11:49 AM

ولقد حرصنا في هذا المقرر أن يكون مناسباً لمستوى الطلاب والطالبات فحرصنا على سهولة العبارة، ووضوح المعلومة، بطريقة تتيح لك أن تكون طالبًا نشطا داخل الصف ، مشاركا لمعلمك، ومحققاً لأهداف المادة .

والذي نؤمله أن يكون الكتاب دافعا لك للارتقاء في مدارج العلم والهداية ، والتقوى والصلاح وانطلاقة لخير عظيم ترى أثره في حياتك وأسرتك ومجتمعك ووطنك وأمتك.

نفع الله بك وجعلك قرة عين لوالديك ، وجعلك من أهل القرآن العظيم الذين هم أهل الله وخاصته، وبارك في جهودك ، وسدد خطاك ، ورزقك العلم النافع والعمل الصالح ،وصلى الله وسلم على عبده محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيراً.

Qeraat\_3\_Tatb.indb 5 3/1/16 11:49 A

Qeraat\_3\_Tatb.indb 6 3/1/16 11:49 AM

# الفهرس

#### الوحدة الأولى

أنشطة تطبيقية على التعريف برواية قالون عن نافع .

١.

الدرس الثاني: أنشطة تطبيقية على التعريف بالراوي قالون عن نافع.

#### الوحدة الثانية

التطبيق على أصول رواية قالون عن نافع

الدرس الرابع: أنشطة تطبيقية على الاستعادة والبسملة.

الدرس السادس : أنشطة تطبيقية على ميم الجمع.

الدرس الثامن : أنشطة تطبيقية على هاء الكناية.

الدرس العاشر: أنشطة تطبيقية على المد والقصر

الدرس الثاني عشر: أنشطة تطبيقية على الهمزتين من كلمة

الدرس الرابع عشر: أنشطة تطبيقية على الهمزتين من كلمتين

الدرس السادس عشر: أنشطة تطبيقية على الهمز المفرد

۳.

44

37

47

الدرس الثامن عشر: أنشطة تطبيقية على النقل والإظهار والإدغام

الدرس العشرون : أنشطة تطبيقية على الفتح والإمالة والراءات واللامات

الدرس الثاني والعشرون: أنشطة تطبيقية على الوقف على أواخر الكلم ومرسوم الخط

الدرس الرابع والعشرون : أنشطة تطبيقية على ياءات الإضافة

الدرس السادس والعشرون: أنشطة تطبيقية على ياءات الزوائد

الدرس الثامن والعشرون: أنشطة تطبيقية على الكلمات الفرشية

Qeraat\_3\_Tatb.indb 7 3/1/16 11:49 AM

الوحدة الأولى

# أنشطة تطبيقية على التعريف برواية قالون عن نافع



## حروس الوحدة

الدرس الثاني: أنشطة تطبيقية على التعريف برواية قالون عن نافع

## أمحاق الوحدة

يتوقع من الطالب في نهاية الوحدة أن يحقق الأهداف التالية:

- 🥌 الاستفادة من الجوانب التربوية والمنهجية في ترجمة قالون عن نافع .
- 🦛 استشعار جهود القرَّاء في نقل القرآن الكريم بالتلقى ، وحرصهم على تعليمه .
  - 🦛 تطبيق مصطلحات الضبط على رواية قالون عن نافع .



# التعريف بالراوي قالون عن نافع



الدرس

الثاني

تحدث أمام زملائك عن الصفات التي أعجبتك في سيرة قالون عن نافع وتسعى لتحقيقها .



#### سند الراوي قالون

روى الإمام قالون القراءة عرضاً وسماعاً عن الإمام نافع ، وتلقى نافع عن سبعين من التابعين ، من بينهم أبو جعفر يزيد بن القعقاع (قارئ المدينة) وشيبة بن نصَّاح ، و عبدالرحمن بن هرمز الأعرج ، وقرأ أبو جعفر على : عبدالله بن عيَّاش ، وعبدالله بن عباس ، وأبي هريرة ، وقرأ الثلاثة رضوان الله عليهم على أبي بن كعب ، وقرأ ابن عباس وأبو هريرة على زيد بن ثابت ، وقرأ زيد وأبي على رسول الله عَيَالَةُ ، وقرأ رسول الله عَلَيْةُ على جبريل ، وأخذ جبريل عن اللوح المحفوظ عن رب العزة .

ارسم خريطة ذهنية مبيناً فيها تسلسل سند الراوي قالون.



بالرجوع إلى المصحف المرتل للشيخ: علي بن عبد الرحمن الحذيفي برواية قالون عن نافع. استخرج ثلاثة أمثلة مما خالف فيها قالون حفصاً.



المصحف المرتَّل للشيخ علي الحذيفي برواية





الوحدة الثانية

# التطبيق على أصول وريدة قالون عن نافح



#### حروس الوحدة

الدرس الرابع : أنشطة تطبيقية على الاستعادة والبسملة .

الدرس السادس : أنشطة تطبيقية على ميم الجمع .

الدرس الثامن ؛ أنشطة تطبيقية على هاء الكناية .

الدرس العاشر : أنشطة تطبيقية على المد والقصر.

الدرس الثاني عشر ، أنشطة تطبيقية على الهمزتين من كلمة .

الدرس الرابع عشر ، أنشطة تطبيقية على الهمزتين من كلمتين .

الدرس السادس عشر ؛ أنشطة تطبيقية على الهمز المفرد .

الدرس الثامن عشر؛ أنشطة تطبيقية على النقل والإظهار والإدغام.

الدرس العشرون ، أنشطة تطبيقية على الفتح والإمالة والراءات واللامات.

الدرس الثاني والعشرون : أنشطة تطبيقية على الوقف على أواخر الكلم ومرسوم الخط.

الدرس الرابع والعشرون ؛ أنشطة تطبيقية على ياءات الإضافة .

الدرس السادس والعشرون ، أنشطة تطبيقية على ياءات الزوائد .

الدرس الثامن والعشرون : أنشطة تطبيقية على الكلمات الفرشية .

### المحلق المححق

يتوقع من الطالب في نهاية الوحدة أن يحقق الأهداف التالية :

- 🧁 يطبق أصول رواية قالون عن نافع .
  - 🧁 يقارن بين روايتي قالون وحفص .

A Charles Than Thom

- 🧼 يستخرج أمثلة من القرآن الكريم على أصول رواية قالون عن نافع.
  - 🧁 يستظهر أبيات أصول رواية قالون عن نافع من متن الشاطبية.

Qeraat\_3\_Tatb.indb 13 3/1/46 11:49 AM

## أنشطة تطبيقية على الاستعاذة والبسملة

نشاط (ا

الدرس

الرابع

اقرأ سورتي الفلق والناس مطبقاً أوجه الاستعادة والبسملة.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ أَلشَّيْطَنِ أَلرَّجِيمِ

بِسْمِ اللّهِ الرَّهْزِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ أَلْفَلَقِ۞ مِن شَرِّمَاخَلَقُ۞ وَمِن شَرِّغَاسِقٍ إِذَا ۚ وَقَبَ۞ وَمِن شَرِّ أَلنَّقَاتَاتِ فَ فُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ أَلْفَلَقِ۞ مِن شَرِّمَاخَلَقُ۞ وَمِن شَرِّمَا ضَلَّا لَهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ وَمِن شَرِّمَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۞ ﴾(١)

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّحِيمِ بِسْـــــمِ اللَّهِ الرَّحْزِ الرَّحِيــمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ أَلْتَاسِ ۞ مَلِكِ أَلْتَاسِ ۞ إِلَهِ أَلْتَاسِ ۞ مِن شَرِّ أَلُوسُواسِ أَلْخَنَّاسِ ۞ أَلَذِ ٤ يُوسُوسُ فَي صُدُورِ أَلْتَاسِ ۞ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ۞ ﴿'' لَلْخَنَّاسِ ۞ أَلْ



طبق الأوجه الثلاثة في حال وصل آخر الأنفال بالتوبة.

قال تعالى: ﴿ وَالذِينَ عَامَنُواْمِنَ بَعْدُ وَهَاجَرُواْ وَجَهَدُواْ مَعَكُمْ فَا وْلَابِيَ مِنكُمٌ وَاوْلُواْ الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضِ فَ كَا يَبَعْضِ فَ كَتَبِ أَلَيْهُ إِنَّا أَلِلَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ ﴾

﴿ بَرَآءَةٌ مِّنَ أَللَّهِ وَرَسُولِهِ عِلِكَ أَلْذِينَ عَلَهَدتُم مِّنَ أَلْمُشْرِكِينً ﴾



تضمن قول الإمام الشاطبي:

رِجَالٌ نَمَوْهَا دِرِيَةً وَتَحَمُّلاً (٢)

وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَينِ بِسُنَّةٍ

مذهب قالون في البسملة بين السورتين . احفظ الشاهد وسمعه على معلمك .

- (١) سورة الفلق.
- (٢) سورة الناس.
- (٣) متن الشاطبية ، باب : البسملة ،

## أنشطة تطبيقية على ميم الجمع



(أ) اقرأ الكلمات القرآنية التالية برواية قالون مطبقاً ما تعلمته في أصل ميم الجمع.

قال الله تعالى : ﴿ أَنتُم مُّسُلِمُونَّ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ لَهُم مَّغْ فِرَةٌ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ لَهُمْ دَارُأُ لُسَّكُم ﴾ (١)

قال الله تعالى: ﴿ فَهَلْ أَنتُمْ شَاكِرُونَ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ وَيَغْفِرْلَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ ﴾ (٥)

(ب) اقرأ الآيات الكريمات برواية قالون مطبقاً ما تعلمته في أصل ميم الجمع .

قال الله تعالى: ﴿ وَاخِذِينَ مَاءَاتَيْهُمْ رَبُّهُمَّ إِنَّهُمْ كَانُواْ قَبْلَ ذَاكَ مُحْسِنِينَ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِّلْمَنْ يَهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ ﴾ (٧)

قىال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا أَلْنَاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُم مِّن ذَكَرِوَ انْتَىٰ وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوباً وَقَبَآيِلَ لِتَعَارَفُوَّا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ أَللَّهِ أَتْقَيْكُمْ إِنَّ أَللَّهَ عَلِيمُ خَبِيرٌ ﴾ (^)

قال الله تعالى: ﴿ وَيُدْخِلُهُمُ الْجُنَّةَ عَرَّفَهَا لَهُمَّ ﴾ (٩)

قال الله تعالى : ﴿ وَإِذْ ءَاتَيْنَامُوسَى أَلْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهْ تَدُونَ ۖ ۞ \* وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ ، يَقَوْمِ إِنَّكُمْ ظَامَتُمْ أَنفُسَكُم بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَفَتُوبُواْ إِلَى بَارِيكُمْ فَاقْتُلُواْ أَنفُسَكُمْ ذَالِكُمْ خَيْرٌلَّكُمْ عِندَ بَارِيكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ وهُوَ أَلْتَوَّابُ أَلرَّحِيمٌ ۞ وَإِذْ قُلْتُمْ يَلمُوسَى لَن نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى أَللَّهَ جَهْرَةَ فَأَخَذَ تُكُمُ الصَّاعِقَةُ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ٥ ثُمَّ بَعَثْنَاكُم مِّنْ بَعْدِمَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ٥ وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ أَلْغَمَامَ وَأَنزَلْنَا عَلَيْكُمُ أَلْمَنَّ وَالسَّلْوَيُّ كُلُواْمِن طَيِّبَتِ مَارَزَقْنَاكُمْ وَمَاظَامُونَا وَلَكِن كَانُواْ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَّ ۞ ﴿ (١)

<sup>(</sup>٧) سورة المعارج، آية: ٣٢ (٤) سورة الأنبياء، آية: ٧٩ (١٠) سورة البقرة، آية: ٥٦-٥٦ (١) سورة آل عمران، آية: ٧٩

<sup>(</sup>٨) سورة الحجرات، آية: ١٣ (٥) سورة الأحزاب، آية: ٧١ (٢) سورة المائدة، آية: ١٠

<sup>(</sup>٩) سورة محمد، آية: ٧ (٦) سورة الذاريات، آية: ١٦ (٣) سورة الأنعام، آية: ١٢٨



## بالتعاون مع مجموعتك قارن بين روايتي قالون حفص في "ميم الجمع "

رواية حفص	رواية قاڻون	النوع
		ميم جمع وقعت قبل حرف ساكن
		ميم جمع وقعت قبل حرف متحرك



بالتعاون مع زميلك استخرج من الآيتين الكريمتين ما يلي:

- ١. ميم جمع وقعت قبل همزة قطع .
- ٢. ميم جمع وقعت قبل حرف متحرك.
  - ٣. ميم جمع وقعت قبل حرف ساكن .

قال الله تعالى: ﴿ وَالذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَاتِ لَنُكَ فِي رَنَّ عَنْهُمْ سَيِّعَاتِهِمْ وَلَنَجْزِيَنَهُمْ أَحْسَنَ الله تعالى: ﴿ وَالذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَاتِ لَنُكَ فِي رَنَّ عَنْهُمْ سَيِّعَاتِهِمْ وَلَنَجْزِيَنَهُمْ أَحْسَنَ الله تعالى: ﴿ وَالذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُونَ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ وَأَنتُمُ أَلَّا عُلُوْنَ ﴾



تضمن قول الإمام الشاطبي:

وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكاً وَقالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلاَ

مذهب قالون في ميم الجمع ، احفظ الشاهد وسمعه على معلمك.

3/1/16 11:49 AM

## أنشطة تطبيقية على هاء الكناية

# نشاط (ا

#### (أ) اقرأ الكلمات القرآنية التالية برواية قالون مطبقاً ما تعلمته في أصل هاء الكناية .

- قال الله تعالى: ﴿ فِيهِ هُدَى ٓ لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ (١)
  - قال الله تعالى : ﴿ فِيهِ أَلْقُرْءَ أَنَّ ﴾ (٢)
  - قال الله تعالى : ﴿ فَأَلْقِهِ إِلَيْهِمْ ﴾ (١)
  - قال الله تعالى : ﴿ وَيَتَّقِهِ فَا ۖ وُلَإِكَ ﴾ (١)
    - قال الله تعالى: ﴿ بِيَدِهِ أَلْمُلْكُ ﴾ (٥)
      - قال الله تعالى : ﴿ إِنَّهُ وَكَانَ ﴾ (١)
      - قال الله تعالى : ﴿ نُوْتِهِ مِنْهَا ﴾ (٧)
- (ب) اقرأ الآيات الكريمات برواية قالون مطبقاً الأصول التالية:
  - (هاء الكناية ميم الجمع)، وأتقن قراءتها على معلمك.
- قال الله تعالى : ﴿ تَبَارَكَ ٱلذِ ع بِيدِهِ أَلْمُلْكُ وَهُوَعَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيثُ ﴾ (^)
- قال الله تعالى : ﴿ وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِناً قَدْ عَمِلَ أَلصَّالِحَتِ فَا ۖ وَلَهِ حَالَى اللَّهِ مَا الْمُعَلَّى ﴾ (١)
  - قال الله تعالى: ﴿ أَيَحْسِبُ أَن لَّمْ يَرَهُ وَأَحَدُّ ﴾ (١٠)
- قال الله تعالى : ﴿ وَمَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ أَلدُّ نْيَانُوْتِهِ مِنْهَا وَمَالَهُ وَفِي أَلاْخِرَةِ مِن نَصِيبٍ ﴾ (١١)
  - قال الله تعالى: ﴿ وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَاناً ﴾ (١٢)

- (٩) سورة طه، آية: ٧٤
- (١٠) سورة البلد، آية: ٧
- (۱۱) سورة الشورى، آية: ۱۸
- (١٢) سورة الفرقان، آية: ٦٩
- (٦) سورة النساء، آية: ٢
- (٧) سورة آل عمران، آية: ١٤٥ و الشوري،
- آية: ١٨ ولم يرد مثالا في غير هذين الموضعين
  - من القرآن الكريم.
  - (٨) سورة الملك، آية: ١

- (١) سورة البقرة، آية: ١
- (٢) سورة البقرة، آية: ١٨٤
  - (٣) سورة النمل، آية: ٢٨
  - (٤) سورة النور، آية: ٥٠
  - (٥) سورة الملك، آية: ١





#### بالتعاون مع مجموعتك قارن بين روايتي قالون وحفص في الكلمات القرآنية التالية:

رواية حفص	رواية قالون	الكلمة القرآنية
		﴿ وَيَتَّقِهِ فَا ۖ وَلَيْ عَدِهِ فَا ۗ وَلَهِ عَا ۗ وَيَتَّقِهِ فَا ۗ وَلَهِ عَلَى إِلَيْ عَلَى إِلَيْ عَلَى
		﴿ فِيهِ مُهَاناً ﴾
		﴿ فَٱلْقِهِ إِلَيْهِمْ ﴾
		﴿ نُوْتِهِ مِنْهَا ﴾

# نشاط

#### بالتعاون مع زميلك استخرج ثلاثة أمثلة على هاء الكناية من سورة يونس من آية (١) وحتى آية (٤٠) كما في الجدول التالي:

וגמון	العنصر
	الاسم
	الضعل
	الحرف

# نشاط ﴿ ٤ ﴾

تضمن قول الإمام الشاطبي أحوال هاء الكناية: وَلَمْ يَصلُوا هَا مُضْمر قَبْلَ سَاكن وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِأَبْنِ كَثِيرِهُمَّ

وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ للْكُلِّ وَصَلا وَفِيهِ مُهَانًا مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو ولا (١)

احفظ الشاهد وسمعه على معلمك.

3/1/16 11:49 AM

## الدرس العاشر

## أنشطة تطبيقية على المد والقصر



#### (أ) اقرأ الكلمات القرآنية التالية برواية قالون مطبقاً ما تعلمته في أصل المد والقصر.

قال الله تعالى: ﴿ وَالسَّمَآءِ وَالطَّارِقِ ﴾ (١)

قال الله تعالى: ﴿ وَجِحَ ءَ يَوْمَيِذِ ﴾ (٢)

قال الله تعالى : ﴿ قُواْ أَنفُسَكُمْ ﴾ (٢)

قال الله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ ﴾ (٤)

قال الله تعالى: ﴿ أَنَا ا الله تعالى: ﴿ أَنَا ا الله تعالى:

قال الله تعالى : ﴿ إِنْ أَنَا إِلاَّنَذِيرٌ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ أَلْذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ .

قال الله تعالى : ﴿ اَلْحَاقَةُ ﴾  $^{(v)}$ 

قال الله تعالى : ﴿ عَالَانَ ﴾ (^)

قال الله تعالى : ﴿ طَلِيَّ مِ ۗ اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى

#### (ب) اقرأ الآيات الكريمات برواية قالون مطبقاً الأصول التالية:

(المد والقصر - ميم الجمع - هاء الكناية)

- (٦) سورة الشعراء، آية: ١١٥
  - (٧) سورة الحاقة، آية: ١
  - (٨) سورة يونس، آية: ٩١
  - (٩) سورة الشعراء، آية: ١
- (١٠) سورة النساء: آية: ١٤١–١٤٢

- (١) سورة الطارق، آية: ١
- (٢) سورة الفجر، آية: ٢٥
- (٣) سورة التحريم، آية: ٦
  - (٤) سورة القدر، آية: ١
- (٥) سورة البقرة، آية: ٢٥٨

قال الله تعالى: ﴿ إِلْمُ آقَةُ مَا أَلْمُ آقَةُ مَا أَلْمُ آقَةُ مَا أَلْمُ آقَةُ مُ وَمَا أَدْرَيكَ مَا أَلْمَ آقَةُ مُ ﴿ اِنَ فِي السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ الآياتِ قَال الله تعالى: ﴿ حَمَّ تَنزِيلُ الْكُ عَنْ اللّهِ الْعَن يِنِ الْخُوَي فِي اللّهُ وَعَالَ الله تعالى: ﴿ حَمَّ تَنزِيلُ الْكُوتِ مِنَ أَللّهُ اللّهُ الْعُومِ يَوْقِنُونَ ﴾ (١) لِللّهُ وَمِن يَنَ اللّهُ وَعَا يَبُتُ مِن دَابَّةٍ عَايَتُ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾ (١)



#### بالتعاون مع مجموعتك قارن بين روايتي قالون وحفص في المد والقصر

رواية حفص	رواية قاڻون	النوع
		المد المتصل
		المد المنفصل
		مد البدل
		المد اللازم
		المد العارض للسكون

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة، آية: ١-٢

<sup>(</sup>٢) سورة الجاثية، آية: ١-٣



بالتعاون مع زميلك استخرج من الآيات الكريمات ما يلي:

مد لازم	مد بدل	مد عارض للسكون	مد منفصل	مد متصل

قال الله تعالى: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى وَأَخِيهِ أَن تَبَوَءَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بِيُوتاً وَاجْعَلُواْ بِيُوتَكُمْ فِبْلَةً وَأَمْوالَا فَ وَأَقْيَمُوا الله تعالى: ﴿ وَأَنْ مُوسَى وَبَنَا إِنَّكَ ءَاتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلًا أَهُ وَلِيهُمْ وَاللهُ وَيَعْنَى لَا لَهُ وَلِيهُمْ فَلاَ يُؤْمِنُواْ حَتَّى الْحَيَوةِ اللهُ نُيَارَبَّنَا لِيَضِلُّواْ عَن سَبِيلِكَ وَبَنّنَا إِطْمِسْ عَلَى أَمْوَلِهِمْ وَاللهُ دُعَلَى قُلُوبِهِمْ فَلاَ يُؤْمِنُواْ حَتَّى اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ

## نشاط ﴿ ٤

أ- تضمن قول الإمام الشاطبي حكم المد المتصل في قوله:

إِذَا أَلِكُ أَوْ يَا وُهُمَا بَعُدَ كَسَرَةٍ أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلاً (٢)

احفظ البيت ، وسمّعه على معلمك .

ب - تضمن قول الإمام الشاطبي حكم المد المنفصل لقالون في قوله:

بِخُلْفِهِماً يُرُوبِكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا (٢)

فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرَ بَادِرَهُ طَالِبًا

احفظ الشاهد وسمعه على معلمك.

<sup>(</sup>۱) سورة يونس، آية: ۸۷–۹۲

<sup>(</sup>٢) متن الشاطبية ، باب: المد والقصر .

<sup>(</sup>٣) متن الشاطبية ، باب: المد والقصر ،

#### **الدرس** الثاني عشر

17

## أنشطة تطبيقية على الهمزتين من كلمة



(أ) اقرأ الكلمات القرآنية التالية برواية قالون مطبقاً ما تعلمته في أصل الهمزتين من كلمة .

(ب) اقرأ الآيات الكريمات برواية قالون مطبقاً الأصول التالية:

( الهمزتان من كلمة - ميم الجمع - هاء الكناية - المد والقصر ) .

قال الله تعانى: ﴿ أَمَّنْ خَلَقَ الْسَمَوتِ وَالْارْضَ وَأَنزَلَ لَكُم مِّنَ الْسَمَآءِ مَآءَ فَأَنْبَعْنَا بِهِ، حَدَآيِقَ ذَاتَ بَهْجَةِ مَّاكَانَ لَكُمْ أَن تُنبِعُواْ شَجَرَهَا أَنَكُ مُعَ اللَّهُ مَعَ اللَّهُ مَعْ فَوْمُ يَعْدِلُونَ ﴾ أَمِّن جَعَلَ الْارْضَ قَرَاراً وَجَعَلَ خِلَلَهَا الْهُرْضَ اللهُ مَعْ الله عَمْ اللهُ مَعْ الله عَمْ اللهُ مَعَ اللهُ وَجَعَلَ اللهُ وَجَعَلَ مِيْنَ الْبَحْرِيْنِ حَاجِزاً أَنْكَ مَعَ الله وَمَعْ اللهُ مَعَ اللهُ وَيَعْمَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ أَمَّن يُجِيب المُضْطَرِ إِنَّ أَنْكَ وَعَلَى اللهُ وَيَكُمْ اللهُ وَيَكُمْ اللهُ وَيَكُمْ اللهُ وَيَكُمْ اللهُ وَيَكُمْ اللهُ وَيَكُمْ اللهُ وَيَعْمَ اللهُ وَيَعْمَ اللهُ وَيَعْمَ اللهُ وَيَعْمَ اللهُ وَيَعْمَ اللهُ وَيَكُمْ اللهُ وَيَعْمَ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَيَعْمَ اللهُ وَمَنْ يَرْوُقُكُم مِّنَ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ الْمُعْمَ اللهُ وَيَعْمُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَيَعْمَ اللهُ وَاللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَى اللهُ وَاللهُ وَلِيْ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَ

قال الله تعالى:

﴿ قُلْ أَوْنِيَتِكُم بِخَيْرِمِّن ذَالِكُمْ لِلذِينَ إَتَّقَوْاْعِندَرَبِّهِمْ جَنَّتُ تَجْرِحِ مِن تَحْيَةِ الْأَنْهَرُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَذْوَجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَرِضْوَنٌ مِّنَ أَلَانْهُ رَصِيرًا بِالْعِبَادِ ۞ ﴾ (١١)

قال الله تعالى:

﴿ أَنْ لِقِيَ ٱلذِّكْرُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُوَكَذَّالُ أَشِرُ ۖ صَيَعْلَمُونَ غَداً مَّنِ الْكَذَّالُ الْشِرْ ۗ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُوَكَذَّالُ أَشِرُ ﴾ (١١)

(٩) سورة التوبة ، الآية: ١٢

(۱۰) سورة النمل، الآيات: ٦٢ -٦٨

(١١) سورة آل عمران ، الآية: ١٥

(١٢) سورة القمر، الآيتان: ٢٥-٢٦

(٥) سورة ص ، الآية: ٧

(٦) سورة القمر، الآية: ٢٥

(٧) سورة الأعراف، الآية: ١٢٣

(٨) سورة الزخرف، الآية: ٥٨

(١) سورة البقرة ، الآية: ٥

(٢) سورة يوسف ، الآية: ٣٩

(٣) سورة الأنعام، الآية: ٢٠

(٤) سورة النمل ، الآية: ٦٢



بالتعاون مع مجموعتك قارن بين روايتي قالون وحفص في الهمزتين من كلمة

رواية حفص	رواية قالون



بالتعاون مع زميلك استخرج من الآيات الكريمة أمثلة للهمزتين من كلمة:

-1

-4

-٣

قال الله تعالى:

﴿ أَفَرَاْ يُتُم مَّا تُمْنُونَ ۞ الْنَتُمْ تَخْلُقُونَهُ وَأَمْ نَحْنُ الْخَلِقُونَ ۞ فَحُنُ قَدَّ رُنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْقَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ۞ عَلَى أَن نَبَدِّلَ أَمْثَالَكُمْ وَنُنشِ يَكُمْ فِي مَا لاَتَعْلَمُونَ ۞ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْالْولَى فَلَوْلاَ تَذَّكَرُونَ ۞ ﴾ (١) قال الله تعالى:

قال الله تعالى:

﴿ وَإِن تَعْجَبُ فَعَجَبُ قَوْلُهُمْ أَنَا كُنَّا تُرَباً إِنَّا لَفِي خَلْقِ جَدِيدٍ ۞ اُوْلَا بِكَ الذِينَ كَفَرُواْ بِرَبِّهِمْ وَالُوْلَا بِكَ اللَّهِ مُ وَالْوَلَا لَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ۞ ﴿ (٢) الْأَكْلُلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَالْوُلْمِ عَلَيْهِ الْمَارِهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ۞ ﴾ (٢)

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة، الآيات، ٦١-٦٥

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، الآيتان: ١٥-١٤

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد، الآية: ٥.





تضمنت الأبيات التالية منهب قالون في الهمزتين من كلمة:

وَتَسْهِيلٌ أَخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلْمَةِ سما وبِذَاتِ ٱلفَتْح خُلْفُ لِتَجْمُلاً وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتَحِ وَالْكَسَر كَجَةٌّ بِهَا لُدُ وَقَبْلَ الْكَسَر خُلْفٌ لَهُ وَلاَ بِخُلْفِهِمَا بَرَّا وَجَاءَ لِيَفْصِلاً

وَمَدُّكَ قَبْلَ الضَّمِّ لَبَّى حَبِيبُهُ

احفظ الأبيات ، وسمِّعها على معلمك .

## أنشطة تطبيقية على الهمزتين م<u>ن كلمتين</u>



(أ) اقرأ الكلمات القرآنية التالية برواية قالون مطبقاً ما تعلمته في أصل الهمزتين من كلمتين.

قال الله تعالى: ﴿ جَا أَمْرُنَا ﴾ (١)

قال الله تعالى: ﴿ أَلْسَّمَا ۚ إِن ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ أَوْلِيَآ اللهِ تَعَالَى : ﴿ أَوْلِيَآ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿

قال الله تعالى : ﴿ شُهَدَآ اَوْ اُوْ اَلَٰ اللهُ تعالى : ﴿ شُهَدَآ اَوْ اُوْ اللَّهُ اللَّالَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

قال الله تعالى : ﴿ جَآءَ المَّةَ ﴾ (٥)

قال الله تعالى : ﴿ أَلْسَّمَآ عِ أَوْ ﴾ (٦)

قال الله تعالى : ﴿ نَشَآءُ أَصَبْنَهُم ﴾ (٧)

قال الله تعالى : ﴿ يُّشَاءُ إِلَّكَ ﴾ (^)

(ب) اقرأ الآيات الكريمات برواية قالون مطبقاً الأصول التالية :

(الهمزتان من كلمتين - ميم الجمع - هاء الكناية - المد والقصر)

قال الله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ يَدْعُواْ إِلَىٰ دَارِ السَّكَمِ وَيَهْدِ عَنْ يَشَآ اَوْ إِلَىٰ صِرَطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (٥)

قال الله تعالى: ﴿ فَبَدَأَ بِأَوْعِيَتِهِمْ قَبْلَ وِعَآءِ أَخِيهِ ثُمَّ إِسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَآءِ أَخِيهٍ ﴾ (١٠)

قال الله تعالى : ﴿ ثُمَّ إِذَا شَا أَنشَرَهُ ﴿ ﴾ (١١)

قال الله تعالى: ﴿ يُدَبِّرُ أَلَا مُرْمِنَ أَلْسَمَا وَإِلَى أَلَا رُضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ وَأَلْفَ سَنَةٍ مِّمَّا

تَعُدُّونَ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ

قال الله تعالى: ﴿ وَيُمْسِكُ أَلْسَمَا أَن تَقَعَ عَلَى أَلَا رُضِ إِلاَّ بِإِذْنِهُ عِلَى أَلَّا وَفُ رَّحِيمٌ ﴿ ﴿ اللَّهِ عَالَى اللَّهِ عِالَى اللَّهِ عِالَى اللَّهِ عِالَى اللَّهِ عِالَى اللَّهِ عِالَى اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عِلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا اللّهُ عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّ

(١١) سورة عبس، الآية: ٢٢

(١٢) سورة السجدة، الآية: ٤

(١٣) سورة الحج، الآية: ٦٣

(٦) سورة الأنفال، الآية: ٣٢

(٧) سورة الأعراف، الآية: ٩٩

(٨) سورة يونس، الآية: ٢٥

(٩) سورة يونس، الآية: ٢٥

(١٠) سورة يوسف، الآية: ٧٦

(١) سورة المؤمنون، الآية: ٢٧

(٢) سورة الشعراء، الآية: ١٨٨

(٣) سورة الأحقاف، الآية: ٣١

(٤) سورة البقرة، الآية: ١٣٢

(٥) سورة المؤمنون، الآية: ٤٤

40

#### أنشطة تطبيقية على الهمزتين من كلمتين



#### بالتعاون مع مجموعتك قارن بين روايتي قالون وحفص في:

#### ١. الهمزتين المتفقتين من كلمتين من خلال الجدول التالى:

رواية حفص	رواية قالون	النوع
		المفتوحتان
		المكسورتان
		المضمومتان

#### ٢. الهمزتين المختلفتين من كلمتين من خلال الجدول التالي:

رواية حفص	رواية قالون	النوع
		الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مكسورة
		الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مضمومة
		الهمزة الأولى مكسورة والثانية مفتوحة
		الهمزة الأولى مضمومة والثانية مفتوحة
		الهمزة الأولى مضمومة والثانية مكسورة



بالتعاون مع زميلك استخرج من الجزء الثالث عشر في القرآن الكريم أمثلة للهمزتين من كلمتين.



تضمن قول الإمام الشاطبي:

تَفِيءَ إلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزلا نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَو ائْتِنَا فَنُوْعَانَ قُلُ كَالِّيا وَكَالُواوِ سُهِّلاً يَشَاءُ إلى كالْيَاء أُقْيَسُ مَعْدلاً وَكُلُّ بِهَمَزِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصَّلاً (١)

وَتَسْهِيلٌ الأُخْرى فِي اختلاً فهماً سَمَا وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلاً مِنْهُماً وَقُلَ وَعَنْ َ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبَدَلُ وَاوُهَا

مذهب قالون في الهمزتين من كلمتين . احفظ الشاهد وسمعه على معلمك .

## أنشطة تطبيقية على الهمز المفرد

## نشاط ﴿ ا

الدرس

السادس عشر

(أ) اقرأ الكلمات القرآنية التالية برواية قالون مطبقاً ما تعلمته في أصل الهمز المفرد:

(ب) اقرأ الآيات الكريمات برواية قالون مطبقاً الأصول التالية:

(الهمز المفرد - ميم الجمع - هاء الكناية - المد والقصر - الهمزتان من كلمتين)

قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا أَلْنِّيمَ ءُ حَسْبُكَ أَللَّهُ وَمَنِ إِنَّبَعَكَ مِنَ أَلْمُؤْمِنِينَ ﴿ اللَّهُ تَعَالَى اللَّهُ تعالى اللهُ تعالى اللهُ تعالى اللهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّالِمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ عَلَا عَلَّ

قال الله تعالى: ﴿ سَالَ سَآيِلُ بِعَذَابِ وَاقِعٍ ﴾ (٢)

قال الله تعالى: ﴿ رَبَّنَا لاَ تُؤَاخِذْنَا إِن نِّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ﴾ (٦)

قال الله تعالى : ﴿ وَزَكَرِيّآ اَذْ نَادَىٰ رَبِّهُ وَرَبِّ لاَ تَذَرْ فِي فَرُدآ وَأَنتَ خَيْرُا لُوْرِثِينَّ ۞ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ قَالُواْ يَاذَا ٱلْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي أَلَا رُضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجاً عَلَى أَن تَجْعَلَ

بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سُدّاً ٥٠)



#### بالتعاون مع مجموعتك قارن بين روايتي قالون وحفص في الهمز المفرد:

رواية حفص	رواية قاڻون	
		الهمز المفرد

(١) سورة الأنفال، الآية: ٦٥ (٣) سورة البقرة ، الآية: ٢٨٥ (٥) سورة الكهف ، الآية: ٩٠

(٢) سورة المعارج، الآية: ١ (٤) سورة الأنبياء، الآية: ٨٨



#### بالتعاون مع زميلك استخرج من الآيات الكريمة التالية أمثلة "للهمز المفرد":

-1

-4

-٣

نشاط ﴿٤

تضمن قول الإمام الشاطبي:

ةِ الْهَمْزَ كُلُّ غَيْرَ نَافِعِ ابْدَلاً صحاب وَرَفْعٌ غَيْرُ شُعْبَّةَ الاُوَّلاَ وَعَنْ نَافِعِ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلاَ

وَجَمْعاً وَفَرِداً فِي النَّبِيءِ وَفِي النَّبُوءَ وَقُلُ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْز جَمِيعِه أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لاَ عَيْنَ رَاجِعً

مذهب قالون في بعض الكلمات في الهمز المفرد . احفظ الشاهد وسمعه على معلمك .

#### الدرس الثامن عشر



## أنشطة تطبيقية على النقل والإظهار والإدغام

## نشاط 🚺

(أ) اقرأ الكلمات القرآنية التالية برواية قالون مطبقاً ما تعلمته في أصلي النقل والإظهار والإدغام:

﴿ عَاداً اللَّهُ اللَّ ﴿ وَيُعَذِّب مَّنْ يَشَاءَ ﴾ .

(ب) اقرأ الآيات الكريمات برواية قالون مطبقاً الأصول التالية:

(النقل - الإظهار والإدغام - ميم الجمع - هاء الكناية - المد والقصر - الهمز المفرد)

قال الله تعالى: ﴿ وَأَنَّهُ إِلَّهُ أَهْلَكَ عَاداً أَلاَّ وُلَىٰ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ وَإِذْ وَاعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةَ ثُمَّ إِنَّكَذَتُّمُ الْعِجْلَمِنُ بَعْدِهِ وَوَأَنتُمْ ظَالِمُونَّ ۞ ﴿ (٢)

قال الله تعالى : و كُلُ الطّعَامِ كَانَ حِلَا لِبَنِي إِسْرَاءِ يلَ إِلاَّمَا حَرَّمَ إِسْرَاءِ يلُ عَلَى نَفْسِهِ، مِن قَبْلِ أَن تُنزَّلَ أَلْهُ تعالى : و كُن أَنوُ الطّعَامِ كَانَ مُسَدِقِينَ ﴿ \* (\*) أَلتَّوْرَياةٌ قُلْ فَأْتُواْ بِالتَّوْرَياةِ فَاتُلُوهَا إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴿ \* (\*)

قال الله تعالى: ﴿ يِلِّهِ مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضَ وَإِن تُبْدُواْ مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْتُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُم بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرْ لِمَنْ يَشَآءُ وَيُعَذِّب مَّنْ يَشَآءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّشَءٍ قَدِيرُ ۖ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ ءَ ٱلْنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مِنَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿ ﴾ (٥)

قال الله تعالى : ﴿ وَهُى تَجْرِح بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ۗ وَنَادَىٰ فُحُ إِبْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلِ يَــُبُنَيّ إِرْكَب مَّعَنَا وَلاَتَكُن مَّعَ ٱلْكِفِرِينَ ۞ ﴾ (١)

قال الله تعالى: ﴿ وَأَخِي هَارُونَ هُوَ أَفْصَحُ مِنْ لِسَاناً فَأَرْسِلُهُ مَعِي رِداۤ يُصَدِّقُنِي ۗ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكِذِّبُونَ ﴾ (٧)

قال الله تعالى: ﴿ وَلَوْ شِينًا لَرَفَعْنَهُ بِهَا وَلَكِ نَهُ الْخَلَدَ إِلَى أَلَا رُضِ وَاتَّبَعَ هَوَيْكُ فَمَتَلُهُ وَحَمَيْلِ أَلْكُلْبِ قَالَ الله تعالى: ﴿ وَلَوْ شِيئًا لَرَفَعْنَهُ بِهَا وَلَكِ نَهُ الْخَلْدِ إِلَى أَلَا رُضِ وَاتَّبَعَ هَوَيْكُ فَمَتَلُهُ وَكُوْ مِنْ اللهُ تعالى: ﴿ وَلَوْ شِيئًا لَرَفَعُ مَا لَا يَعْمَ لَا لَا يَنَ كَذَّهُ اللهِ يَنَا فَا قَصْصِ اللَّقَصَ صَلَا اللَّهُ مُ يَتَفَكَّرُونَ ۚ ﴿ ﴾ (١)

(٧) سورة القصص، الآية: ٣٤

(٤) سورة البقرة، الآية: ٢٨٣

(۱) سورة النجم، الآية: ٤٩
 (۲) سورة البقرة، الآية: ٥٠

(٨) سورة الأعراف، الآية: ١٧٦

(٥) سورة يونس ، الآية: ٩١
 (٦) سورة هود، الآية: ٤٢

(٣) سورة آل عمران، الآية: ٩٣



#### بالتعاون مع مجموعتك قارن بين روايتي قالون وحفص في "النقل " و "الإظهار والإدغام ":

رواية حفص	رواية قالون	الأصل	
		قال الله تعالى : ﴿ ءَ الْأَنَّ ﴾	
		قال الله تعالى : ﴿ رِداۤ يُصَدِّقْنِيٓ ﴾	النقل
		قال الله تعالى : ﴿ عَادِ أَالاَّ وْلَىٰ ﴾	
		قال الله تعالى : ﴿ إِرْكِب مَّعَنَا ﴾	الإظهار
		قال الله تعالى : ﴿ إِتَّخَذَتُّهُ ﴾	والإدغام

## نشاط

بالرجوع إلى كتب توجيه القراءات بيِّن حجة من نقل الهمز أو أدغم الحروف في بعضها . كما قرأ قالون بالنقل في ﴿ رِدآ يُصَدِّقْنِيَّ ﴾ في سورة القصص . وأدغم الباء في الميم في قوله تعالى ﴿ إِرْكِب مَّعَنَا ﴾ في سورة هود .

# نشاط ﴿ ٤ ﴾

تضمن قول الإمام الشاطبي:

- وَلِنَافِعِ لَدَى يُونُسِ آلانَ بِالنَّقَلِ نُقِّلاً (۱) وَنَقَلُ رِّدًا عَنْ نَافِعِ (۱)

بعض مواضع النقل عند قالون. احفظ الشاهد وسمعه على معلمك.

## أنشطة تطبيقية على الفتح والإمالة والراءات واللامات







(أ) اقرأ الكلمات القرآنية التالية برواية قالون مطبقاً ما تعلمته في أصلي الإمالة والراءات واللامات:

(ب) اقرأ الآيات الكريمات برواية قالون مطبقا الأصول التالية:

(الإمالة - الراءات واللامات - ميم الجمع - هاء الكناية - المد والقصر -الهمز المفرد)

قال الله تعالى : ﴿ كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حِلَا لِبَنِي إِسْرَاءِ يلَ إِلاَّمَا حَرَّمَ إِسْرَاءِ يلُ عَلَىٰ فَسْهِ، مِن قَبْلِ أَن تُنزَلَ التَّوْرَيْةُ قُلْ فَأْتُواْ بِالتَّوْرَيْةِ فَاتْلُوهَا إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ۞ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ \* وَلَقَدْءَاتَيْنَامُوسَى أَلْكِتَابَ فَلاَ تَكُن فِي مِرْيَةِ مِن لِقَآيِهِ وَجَعَلْنَاهُ هُدَى لِّبَنِي إِسْرَاءِ يلَّ ﴾ (٢)

قال الله تعالى: ﴿ أَفَمَنْ السِّسَ بُنْيَانُهُ مَالَى تَقُوّى مِنَ اللَّهِ وَرِضُوانِ خَيْزُاً م مَّنْ السِّسَ بُنْيَانُهُ مَالَى شَفَاجُرُفٍ هَالِ الله تعالى: ﴿ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلهِ فَلاَ تَدْعُواْ مَعَ اللَّهِ أَحَداً ﴿ ﴾ (١) قال الله تعالى: ﴿ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلهِ فَلاَ تَدْعُواْ مَعَ اللّهِ أَحَداً ﴿ ﴾ (١)

# نشاط (۲

بالتعاون مع مجموعتك قارن بين روايتي قالون وحفص في الفتح والإمالة:

رواية حفص	رواية قاڻون	
		الفتح والإمالة

(١) سورة آل عمران، الآية: ٩٣ (٣) سورة التوبة، الآية: ١١٠

(٢) سورة السجدة، الآية: ٢٣



#### بالتعاون مع زميلك استخرج من سورة القمر أمثلة لراءات مفخمة وأخرى مرققة:

راءات مرققة	راءات مفخمة
-1	-1
-7	_Y
-٣	-٣

نشاط (٤

تضمن قول الإمام الشاطبي أحكام اللامات:

وَكُلُّ لَدَى اسْمِ اللهِ مِنْ بَعَدِ كَسْرَة كَمَا فَخَّمُوهُ بَعْدَ فَتْحٍ وَضَمَّةٍ

يُرَقِّقُهَا حَتَّى يَرُوقَ مُرَتِّلاً فَتَمَّ نِظَامُ الشَّمَلِ وَصَلاً وَفَيْصَلاً (١)

احفظ الشاهد وسمعه على معلمك.



## أنشطة تطبيقية على الوقف على أواخر الكلم ومرسوم الخط



(أ) اقرأ الكلمات القرآنية برواية قالون مطبقاً ما تعلمته في أصلي الوقف على أواخر الكلم ومرسوم الخط:

(ب) اقرأ الآيات الكريمات برواية قالون مطبقاً الأصول التالية:

( الوقف على أواخر الكلم - مرسوم الخط - ميم الجمع - هاء الكناية - المد والقصر - الهمز المفرد - الراءات واللامات )

قال الله تعالى : ﴿ يَا لَيُهَا أَلِذِينَ ءَامَنُواْ الذَّكُرُواْ نِعْمَتَ أُللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْهَمَّ قَوْمُ أَنْ يَبْسُطُواْ إِلَيْكُمْ أَلْدِيَهُمْ فَكَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنكُمْ وَاتَّقُواْ أُللَّهَ وَعَلَى أُللَّهِ فَلْيَتَوَكِّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ (١)

قال الله تعالى: ﴿ وَتَمَّتْ كَلِمَاتُ رَبِّكَ صِدْقاً وَعَدْلَّا لاَّمُبَدِّلَ لِكَامَلِتِهِ-وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ١٠٠٠ ﴿ وَتَمَّتُ كَلِمَاتُ مَا الله تعالى: ﴿ وَتَمَّتُ كَلِمُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّ



اقرأ أمام زملائك الآية التالية وقف مرة بالإسكان وثانية بالروم وأخرى بالإشمام.

قال الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى أَلَّهَ مِنْ عِبَادِهِ أَلْعُامَتُوا الله



بالتعاون مع زميلك استخرج من القرآن الكريم كلمات كتبت في موضع غير ما كتبت به في موضع آخر، ثمَّ لاحظ الفرق بينهما.

- -1
- -4
- -٣



تضمن قول الإمام الشاطبي الحروف التي يقع عليها الروم والإشمام فقال:

وَفَعْلُهُما فِي الضَّمِّ وَالرَّفَعِ وَارِدٌ وَرُوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلاً وَلَهُمُ يَرَهُ فِي الْفَتْحِ وَالنَّصْبِ قَارِئُ (١)

احفظ الشاهد وسمعه على معلمك.

## أنشطة تطبيقية على ياءات الإضافة



الدرس

الرابع والعشرون

#### (أ) اقرأ الكلمات القرآنية برواية قالون مطبقاً ما تعلمته في أصل ياء الإضافة:

﴿ إِنِّيَ أَعْلَمُ ﴾ ، ﴿ فَتَقَبَّلُ مِنِّي إِنَّكَ ﴾ ، ﴿ وَإِنِّي أَعِيدُهَا ﴾ ، ﴿ عَهْدِيَ أَنظَالِمِينٌ ﴾ ، ﴿ لِنَفْسِيُّ إِذْهَبُ ﴾ ، ﴿ ذِكْرِيُّ ۞ إَذْهَبَا ﴾ ، ﴿ إِنَّ قَوْمِيَ إِنَّخَذُواْ ﴾ ، ﴿ مِنْ بَعْدِيَ إَسْمُهُ، ﴾ ، ﴿ وَمَمَاتِيَ لِيهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴾ .

(ب) اقرأ الآيات الكريمات برواية قالون مطبقاً الأصول التالية:
(ياء الإضافة - ميم الجمع - هاء الكناية - المد والقصر - الإمالة - الراءات واللامات)

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ لِكَرِيهِ ءَازَرَ أَتَتَّخِذُ أَصْنَاماً ءَالِهَةً ۚ إِنِّى أَرَيْكَ وَقَوْمَكَ فَ ضَكَلِ مِّبِينِۗ۞ ﴿ ` ا

قال الله تعالى : ﴿ قَالَ إِنَّمَا أَشْكُواْ بَثِّي وَحُزْنِيَ إِلَى أَللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ أَللَّهِ مَا لاَ تَعْلَمُونَّ ۞ ﴿ (')

قال الله تعالى: ﴿ قَالَ إِنِّى الْرِيدُ أَنْ الْنَصِحَ كَ إِحْدَى آَبْنَتَى هَاتَيْنِ عَلَىٰ أَن تَأْجُرَ فِي ثَمَانِى حِجَجٍ فَإِنْ أَتْمَمْتَ عَشْرَافَهِنْ عِندِكَ وَمَا الْرِيدُ أَنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ سَتَجِدُ نِى إِن شَآءَ أَللَّهُ مِنَ أَلصَّلِحِينَ ﴾ (٢)

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ عِيسَى إِبْنُ مَرْيَمَ يَلَبَنِي إِسْرَآءِ يلَ إِنِّى رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُم مُّصَدِّقاً لِمَّابَيْنَ يَدَى مِنَ التَّوْرَلِةِ وَمُبَشِّراً بِرَسُولِ يَأْتِي مِنْ بَعْدِى آسْمُهُ وَأَحْمَدُ فَلَمَّا جَآءَهُم بِالْبَيِّنَتِ قَالُواْ هَلْذَاسِحْرُمِّبِينُ ﴿ ﴾ (١)

(١) سورة الأنعام ، الآية: ٧٥

(٢) سورة يوسف ، الآية: ٨٦

47



#### بالتعاون مع مجموعتك قارن بين روايتي قالون وحفص في الآيات الكريمة في أصل ياء الإضافة :

رواية حفص	رواية قالون	
		قال الله تعالى : ﴿ يَدِيَ إِلَيْكَ ﴾ (١)
		قال الله تعالى : ﴿ إِنِّيَ أَخَافُ ﴾ (١)
		قال الله تعالى : ﴿ إِنِّيَ أُشْهِدُ أُلَّتَهَ ﴾ (٢)
		قال الله تعالى : ﴿ يَلِعِبَادِيَ أَلِذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ (٢)
		قال الله تعالى : ﴿ إِنِّهِ إِصْطَفَيْتُكَ عَلَى أَلْنَّاسٍ ﴾ (٤)
		قال الله تعالى : ﴿ وَمَحْيَآثُ وَمَمَاتِيَ لِيهِ رَبِّ أَلْعَالَمِينَ ﴾ (٥)



بالتعاون مع زميلك استخرج من سورة هود ياءات الإضافة:

- 1

-۲

-٣

# نشاط (٤

#### تضمن قول الإمام الشاطبي:

- فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحِ وَتِسَعُها
- وثِنَّتَانِ مَعْ خَمْسِينً مَغْ كُسْرِ هَمْزَةٍ
- وَعَشْرُ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلاً

سَماَفَتَحُها إِلاَّ مَوَاضِعَ هُمَّلاً بِفَتْحِ أُولِي حُكْم سوى مَا تَعَزَّلاً فَ فَافْ تَحَرَّلاً فَ فَافْ تَحَ

حكم ياء الإضافة لقالون إذا جاء بعدها همزة قطع مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة .

احفظ الشاهد ، وسمعه على معلمك .

(٥) سورة الأنعام ، الآية: ١٦٤

(٣) سورة العنكبوت ، الآية: ٥٦

(١) سورة المائدة ، الآية: ٣٠

(٤) سورة الأعراف ، الآية: ١٤٤

(٢) سورة هود ، الآية: ٥٤

## أنشطة تطبيقية على ياءات الزوائد

الدرس السادس والعشرون

## نشاط

(أ) اقرأ الكلمات القرآنية برواية قالون مطبقاً أصل ياءات الزوائد:

﴿ وَالنَّالِ إِذَا يَسْرِ ﴾ ، ﴿ إِن تَرِنِ - أَنَا ﴾ ، ﴿ إِنَّبِعُونِ - أَهْدِكُمْ ﴾ ، ﴿ فَهُوَ الْمُهْتَدِّ - ﴾ ، ﴿ وَمَنِ إِنَّبَعَنَّ - ﴾ ، ﴿ يَوْمَ

(ب) اقرأ الآيات برواية قالون مطبقاً الأصول التالية:

( ياءات الزوائد - ميم الجمع - هاء الكناية - المد والقصر - الهمز المفرد - الراءات واللامات )

قال الله تعالى : ﴿ فَأَمَّا أَلِإِنْسَانُ إِذَا مَا إِبْتَلَيْهُ رَبُّهُ وَفَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ وَنَعَّمَهُ وَفَقُولُ رَبِّى أَكْرَمَنَّ ۗ ۞ وَأَمَّا إِذَا مَا إِبْتَلَيْهُ فَقَدَرَعَلَيْهِ رِزْقَهُ ﴿ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَلَنِ ٥٠٠ ﴿ ١٠٠

قال الله تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَآ اَهُ لَيْمَانَ قَالَ أَتُمِدُّ وَنَنِ ، بِمَالِ فَمَاءَ اتَيْنِ ، أَللَّهُ خَيْرٌمِّمَّاءَ اتَيْكُمْ بَلْ أَنتُم بِهَدِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ ۞ ﴿(١)

قال الله تعالى : ﴿ فَتُوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ أَلْدًاعِ إِلَىٰ شَيْءِ نُّكُر ۚ خُشَّعاً أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ أَلَا عِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلْمُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْمَ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَّا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَى الْمُعْتَ قال الله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَهْدِ أَلْلَهُ فَهُوَ أَلْمُهُ عَدَدً وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَن جَدَلَهُمْ أَوْلِيَآءَ مِن دُونِكَ وَخَشُرُهُمْ يَوْمَ أَلْفَهُمْ يَوْمَ أَلْفَهُمْ عَلَى وَجُوهِ هِمْ عُمْياً وَبُكُما قَصُمّاً مَّأُويَاهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَهُمْ سَعِيراً ۞ ﴿ (1) أَلْقَيَامَةِ عَلَى وُجُوهِ هِمْ عُمْياً وَبُكُما قَصُمّاً مَّأُويَاهُمْ جَهَنَّهُمْ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَهُمْ سَعِيراً ۞ ﴾ (1)

# نشاط

بالتعاون مع مجموعتك قارن بين الكلمات التالية هل هي من ياءات الإضافة أو من ياءات الزوائد :

ياء زائدة	ياءإضافة	الكلمة القرآنية
		﴿ وَمَنِ إِنَّبَعَنَّ ٤ ﴾
		﴿ إِنِّى الْرِيدُ ﴾
		﴿ بَعْدِى آَسْمُهُ ، ﴾
		﴿ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِ ۦ ﴾

- (١) سورة الفجر ، الآيات: ١٥-١٨
- (٣) سورة القمر ، الآيات: ٦-٨ (٤) سورة الإسراء، الآية: ٩٧



تعاون مع زميلك بقراءة الآيات التالية برواية قالون مرة وصلاً وأخرى وقفاً ، ثمّ لاحظ الفرق بينهما:

قال الله تعالى : ﴿ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنَّ ۗ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ عَ ﴾ (٢)

قال الله تعالى : ﴿ فَمَاءَ اتَّيْنِ ءَأَلَّهُ ﴾ (٢)

قال الله تعالى : ﴿ فَهُوَ أَلْمُهُ تَدُّ } ﴿ فَا اللَّهُ تَعَالُهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الل

قال الله تعالى : ﴿ وَمَنِ إِنَّهَ عَنَّ مَ اللهِ تعالى : ﴿ وَمَنِ إِنَّهَ عَنَّ مَا اللهِ عَالَى الله

## نشاط (٤

تضمن قول الإمام الشاطبي:

فَيسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ النَّادِ يَهُ وَأَخَّرْ تَنِي الاسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَما

دين يُؤْتِينَ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلاَ وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلاً

مذهب قالون في بعض ياءات الزوائد . احفظ الشاهد ، وسمعه على معلمك .

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء، الآية: ٩٧ ، وسورة الكهف، الآية: ١٧

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران ، الآية: ٢٠

<sup>(</sup>١) سورة الفجر ، الآية: ١٦

<sup>(</sup>٢) سورة الفجر ، الآية: ١٨

<sup>(</sup>٢) سورة النمل ، الآية: ٣٧

# 71

## أنشطة تطبيقية على الكلمات الفرشية

نشاط ( ا

الدرس

الثامن والعشرون

#### (أ) اقرأ الكلمات القرآنية برواية قالون:

﴿ يَذَكَّرُونَ ﴾ ، ﴿ مُّبَيَّنَاتِ ﴾ ، ﴿ الْأَعْلِ ﴾ ، ﴿ افْذُنُ ﴾ ، ﴿ بِيُوتٍ ﴾ ، ﴿ يَابُنَيُ ﴾ ، ﴿ خُطُواتِ ﴾، ﴿ يَحْسِبَنَ ﴾ .

#### (ب) اقرأ الآيات الكريمات برواية قالون:

قال الله تعالى: ﴿ مَّ شَكُا أَلْجَنَّةِ أَلْتِهُ وَعِدَ أَلْمُتَّقُونَ جَعْرِي مِن تَحْيَهَا أَلَا نُهْرُ أَ كُلُهَا وَآيِمُ وَظِلُهَا ﴾ (١) قال الله تعالى: ﴿ مَنْ يَهْدِ إِللَّهُ فَهُوَ أَلْمُهُ تَدِثَ وَمَنْ يُضْلِلْ فَا وَلَيْ حِكَ هُمُ أَلْخَاسِرُ وَنَّ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ وَالَّانِفَ بِالَّانِفِ وَالْحُذْنَ بِالْمُذْنِ ﴾ (٦)

قال الله تعالى: ﴿ وَتَنْجِتُونَ مِنَ أَجِبَّالِ بِيُوتا آَفَرِهِ يَنَّ ۞ ﴾ (١)

قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا أَلِذِينَ ءَامَنُواْ لاَتَتَّيَعُواْخُطُوَاتِ أَلشَّيْطَانِ وَمَنْ يَتَّبَعْ خُطُوَتِ أَلشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ، وَاللهُ تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا أَلَذِينَ ءَامَنُواْ لاَتَتَّيِعُواْخُطُوَتِ أَلشَّيْطَانِ وَمِانَ يَطْنِ فَإِنَّهُ وَاللهُ تعالى عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا

قُولَ الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ أَلْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ أَلْخِنزِيرِ وَمَا أَهِلَّ بِهِ عَلِيْ اللَّهِ فَمَنَ أَنْ ضُطُرَّ غَيْرَ بَاغِ وَلاَ عَادِ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ أَللَّهَ غَفُورُ رَّحِيمُ ﴾ (١)



بالتعاون مع مجموعتك قارن بين روايتي قالون وحفص في الكلمات التالية:

﴿ عَسَيْتُمْ ﴾ ، ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ ، ﴿ يَلُبُنِّي ﴾ ، ﴿ تَلْقَفُ ﴾ ، ﴿ تَلَقَّفُ ﴾ ، ﴿ تَلَقَّفُ ﴾ ، ﴿ تَلَقَّفُ ﴾ ، ﴿ تَلَقَّفُ ﴾ .

رواية حفص	رواية قالون

- (٥) سورة النور، الآية: ٢١
- (٣) سورة المائدة، الآية: ٤٧
- (١) سورة الرعد، الآية: ٣٦

- (٦) سورة البقرة ، الآية: ١٧٢
- (٤) سورة الشعراء، الآية: ١٤٩
- (٢) سورة الأعراف، الآية: ١٧٨



بالرجوع إلى كتب توجيه القراءات بين توجيه قراءة قالون في لفظ ﴿ مُّبَيَّنَاتِ ﴾، وتوجيه قراءة حفص في لفظ ﴿ مُّبَيِّنَاتِ ﴾ .

# نشاط (٤

تضمن قول الإمام الشاطبي:

وَكَسَرُ بُيُّوتِ وَالْبُيُّوتُ يُضَمُّ عَنَ وَحَيْثُ أَتِي خُطُواتُ الطَّاءُ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَامُّهُ عَنْ زَاهِدً كَيْفَ رَتَّلاً

مذهب قالون في بعض الكلمات الفرشية . احفظ الشاهد وسمعه على معلمك .

Qeraat\_3\_Tatb.indb 42 3/1/16 11:51 AM

Qeraat\_3\_Tatb.indb 43 3/1/16 11:51 AM

Qeraat\_3\_Tatbeqat\_U2.indd 44 2/20/17 8:06 AM